ميكي

مع العدد هدية :

بطاقات معايدة

العدد ٨٢٩ - ١٠ مارس ١٩٧٧ الثمن ٥٠ مليماً



وجاء اليوم السابع من مولده ، فذبح عبد المطلب عنه الذبائح ، وأقام وليمة دعا اليها القبائل القرشية ·· ودبت الحياة في شعب بني هاشم ·· وفى اليوم الثامن لمولد محمد جاء الى مكة عشر نسوة من بني سعد يلتمسن الرضعاء ·· وكانت فيهن « حليمة » بنت ذؤيب ·

كان معها صبى صغير ، وناقة ما فيها قطرة لبن ·· وبجوارها يسير زوجها الحارث ·· وقد قضوا ليلتهم فى الطريق ، لم يذوقوا فيها طعم النوم ، من صبيهما من بكائه من الجوع ، لا تجد فى ثديها ما يغذيه ، ولا فى ناقتها ما يغذيه ·· لكنها كانت ترجو الفرج من الله ·

وجاء عبد المطلب ، ومن خلفه « بركة » جارية عبد الله ، وعلى يديها محمد بن عبد الله ، ولم يمض على مولده الا ثمانية أيام ··

وعرض عبد المطلب حفيده على المرضعات جميعا فأبين أن يأخذنه ·· كانت « آمنة » ترقب الموقف ·· فأطرقت برأسها ، وسارت فى خطى حزينة ·· والاسى يعصر قلبها ·· ولو أصغت الى الوجود لسمعت أذناها صوت السيد المسيح وهو يقول :

« الحجر الذى رفضه البناءون ·· صار حجر الزاوية » ··

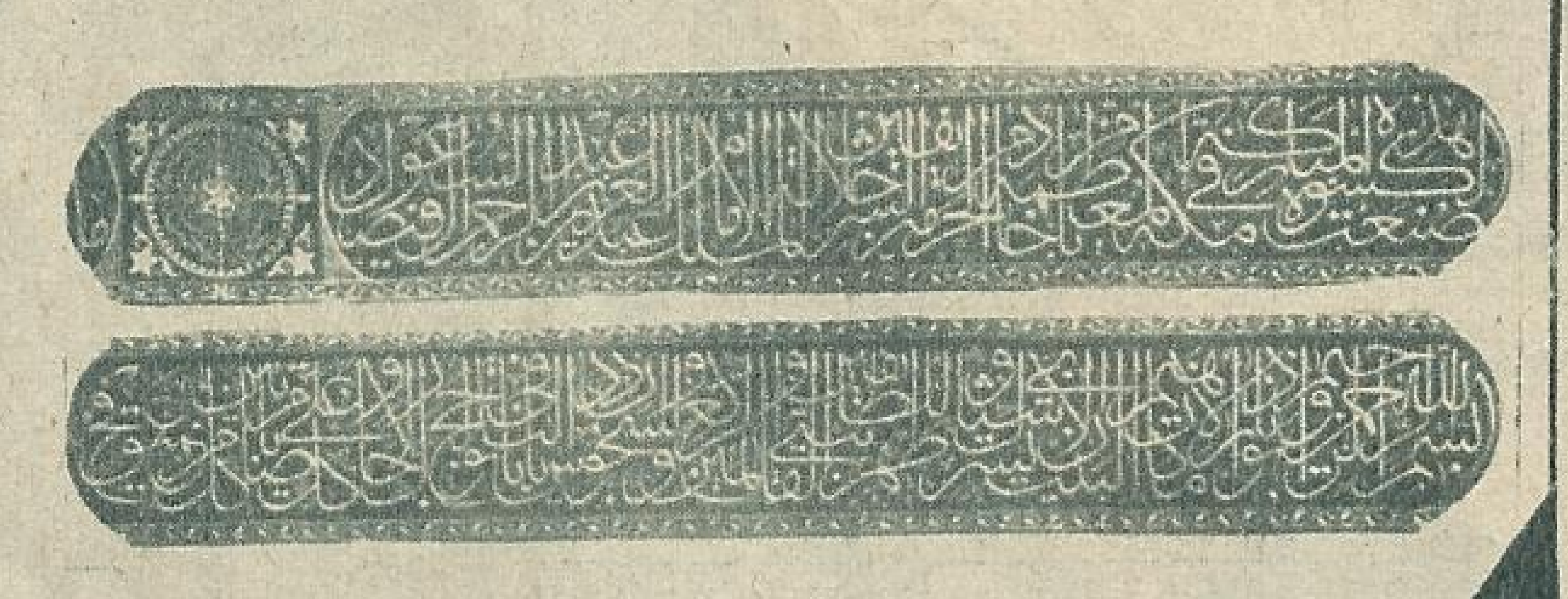
وراحت « حليمة » السعدية تتلفت حولها ، فرأت أنه لم يبق من صاحباتها امرأة الا وأخذت رضيعا ·· وانصرفت المرضعات ، بما أخذن من أطفال ·· الا هى ·· فذهبت الى زوجها « الحارث » ·· وقالت له : والله انى لأكره أن أرجع وليس معى رضيع ، سأذهب الى ذلك اليتيم وآخذه ··

فرد عليها زوجها « الحارث » : اذهبى ·· فعسى أن يجعل الله لنا فيه بركة ··

وعادت « حليمة » بمحمد ·· وأعطته ثديها ، فاذا به يجود باللبن ··

التفتت الى زوجها ، وفى عينيها دهشة ، وفرح ·· وشرب محمد حتى روى ·· وأعطت ثديها لابنها فشرب حتى روى ··

وجاء الليل ·· ونام الصبى ·· ونامت « حليمة » وزوجها الحارث ملء جفونهما ·· فباتوا بخير ليلة ··







مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة مجلس الادارة
أمينة السعيد

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتيرا التحرير
اسكندر الياس
جورج اسكندر

قيمة الاشتراك السنوى – ٥٢ عددا – فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا – فى سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او ٥ جنيهات استرلينيه – والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال – فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية وفى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال – الاسعار الموضحة أعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

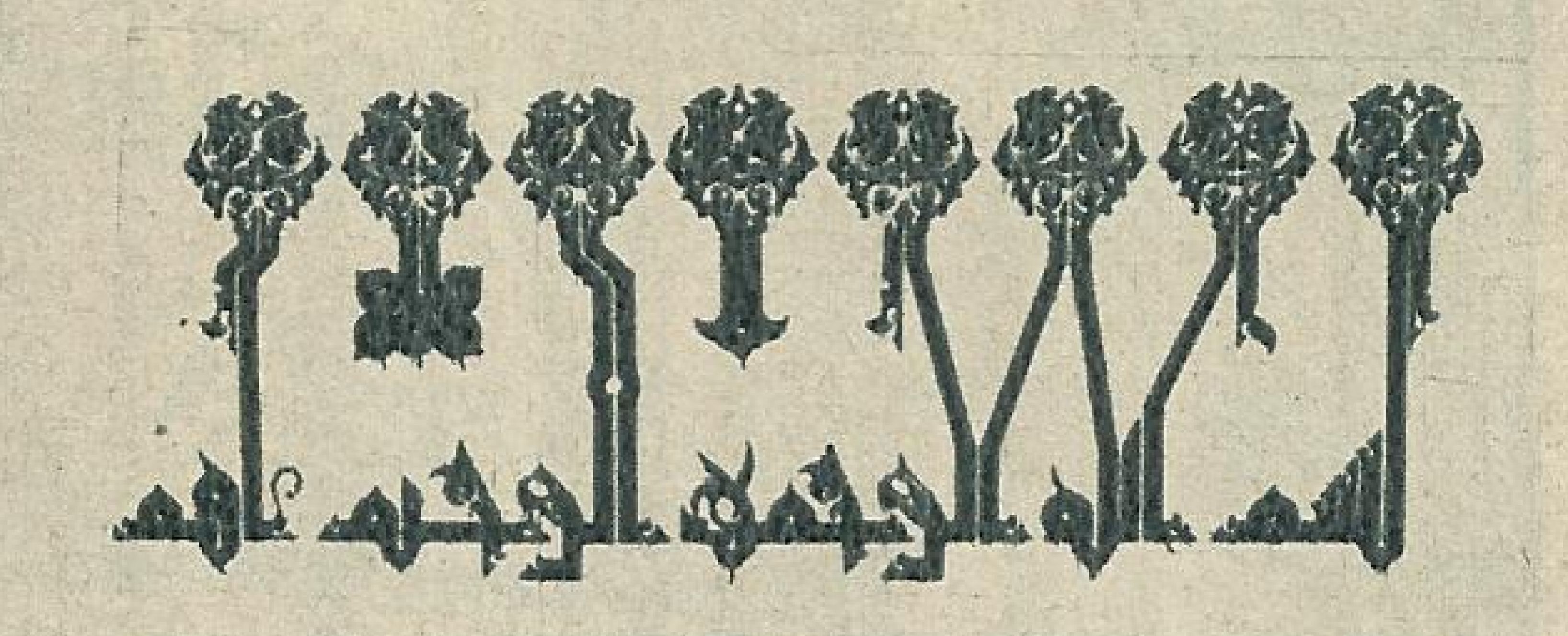
Mickey - 829 - 10.3.1977



فلما أصبح الصباح قام الحارث منشرح الصدر ، وألقى نظرة على محمد فوجده هادئا ساكنا ·· وأحس أن قلبه قد تفتح لذلك الصبي ·· فالتفت الى « حليمة » وقال : « والله انى لأراك قد اخذت نسمة مباركة ·· » وعادت حليمة تنظر الى محمد ·· مشرقة الوجه ·· متفتحة النفس ·

جاء الليل ·· ونام عبد الله بن حليمة السعدية ، مرضعة محمد ·· وبكى محمد فحملته ، وخرجت به من دارها الى الخلاء ·· كانت السماء صافية ، والنجوم تتلألأ في قبتها الزرقاء ·· وما أن رأى محمد جلال ما حوله حتى كف عن البكاء ·· وراح ينظر الى مصابيح السماء ·· وسرعان ما غمرته سعادة ، كأنما روحه تمتص حقيقة الوجود ·

وبلغ محمد من العمر سنتين ·· فاذا به يجىء ، ويروح فى القبيلة ·· وقد تفتحت له القلوب ، وألقى اليه الناس





أسماعهم ، وهم فى عجب من أمره ·· فقد كان يتحدث حديثا فصيحا ·· يدهش القلوب ، والاسماع ·· وذات ليلة خيم على دار حليمة حزن ثقيل ·· لقد آن أوان فطام محمد ، وغدا ستنطلق به مع زوجها الى مكة ، لتعيده الى أمه « آمنة » ، وجاء وقت الرحيل ، فركبت حليمة حمارتها ، وحملته معها ، وسارت و «الحارث» بجوارها ، وهو مطرق يتمنى لو يعود بالطفل الذى أحبه وتعلق به كل أهل بيته ··

وراح يسأل نفسه : ترى أتقبل أمه أن تدعه فينا، سنتين أخريين ؟!

وعند الصفا ·· حيث دور بنى هاشم ، وقف الجميع أمام دار عبد الله بن عبد المطلب ، ونزلت حليمة ، ثم حملت محمدا ، وتقدم الحارث يطرق باب الدار ، وما لبث أن انفتح عن « بركة » الحبشية جارية عبد الله ·· فلما رأت محمدا أشرق وجهها بالفرح ، وأخذته فى لهفة ، وراحت تمطره بقبلاتها ··

ومس صوتها أذنى « آمنة » وسرت البشرى فيها تملؤها بالنشوة والفرح ·· رأته بقلبها قبل أن تراه بعينيها ·· وما أن مدت بصرها اليه حتى أحست أنها قد ملكت زينة الدنيا وبهجتها ··

ولف محمد ذراعه حول عنق أمه ، وهو سعيد ، واسترخى للعواطف الفياضة التى غمرته بها آمنة ·

لكنه ما لبث أن قضى بين أحضان أمه يوما ، أو بعض يوم ·· حتى تحايلت عليها حليمة السعدية ، لتعود بمحمد لسنتين أخريين ·· كان الامر شديدا ، وعظيما على أمه أن يعود ابنها مرة أخرى ، ويتركها ·· وقبل أن تفتح فاها لتعتذر قالت حليمة : فانى أخشى عليه وباء مكة ··

ـ وباء مكة ·· نعم ·· وخافت « آمنة » على ابنها الحبيب من ذلك الوباء ·· وقالت فى صوت خافت مستسلم : خذيه !!

رجعت حليمة بمحمد ، وقلبها يرقص طربا ·· لما لمسته من بركة ·· فقد صار التوفيق حليفهم فى كل أمورهم ·· وأغدق عليهم بالخير الكثير ··

وراح محمد يجىء ويروح فى بنى سعد يرحب به الناس ·· فقد ألقيت محبته فى قلوبهم ، وكان الصبيان يفرحون به اذا شاركهم رمى السهام ·· فهو يتجنبهم فى لعبهم ، ويفضل أن يقلب وجهه فى السماء ·· وما كان يسارع اليهم الا اذا ما شدوا الاقواس ليرموا السهام ·· فقد كانت الرماية لعبته المفضلة ·

وذات يوم خرج يبحث عن اخوته من الرضاع ·· فلم يجد منهم أحدا ، فعاد الى حليمة وقال : يا أماه ·· مالى لا أرى اخوتى بالنهار ؟··

فابتسمت وقالت له فى حب : انهم يرعون غنما لنا ، ولا يجيئون الا ليلا ·· فقال لها فى رجاء : ابعثينى معهم ··

فلما أصبح الصباح ·· خرج مع أبناء « الحارث » لرعى الغنم ·· خرج مسرورا ، يحنو على الخراف ·· ويمرر يده فى حنان على الماعز فتحرك مشاعر الحب فى قلبه ·· ويمد بصره الى المراعى الخضراء ·· ويجرى فى فرح الى عيون الماء والآبار ·· فيمتلىء فؤاده بكنوز

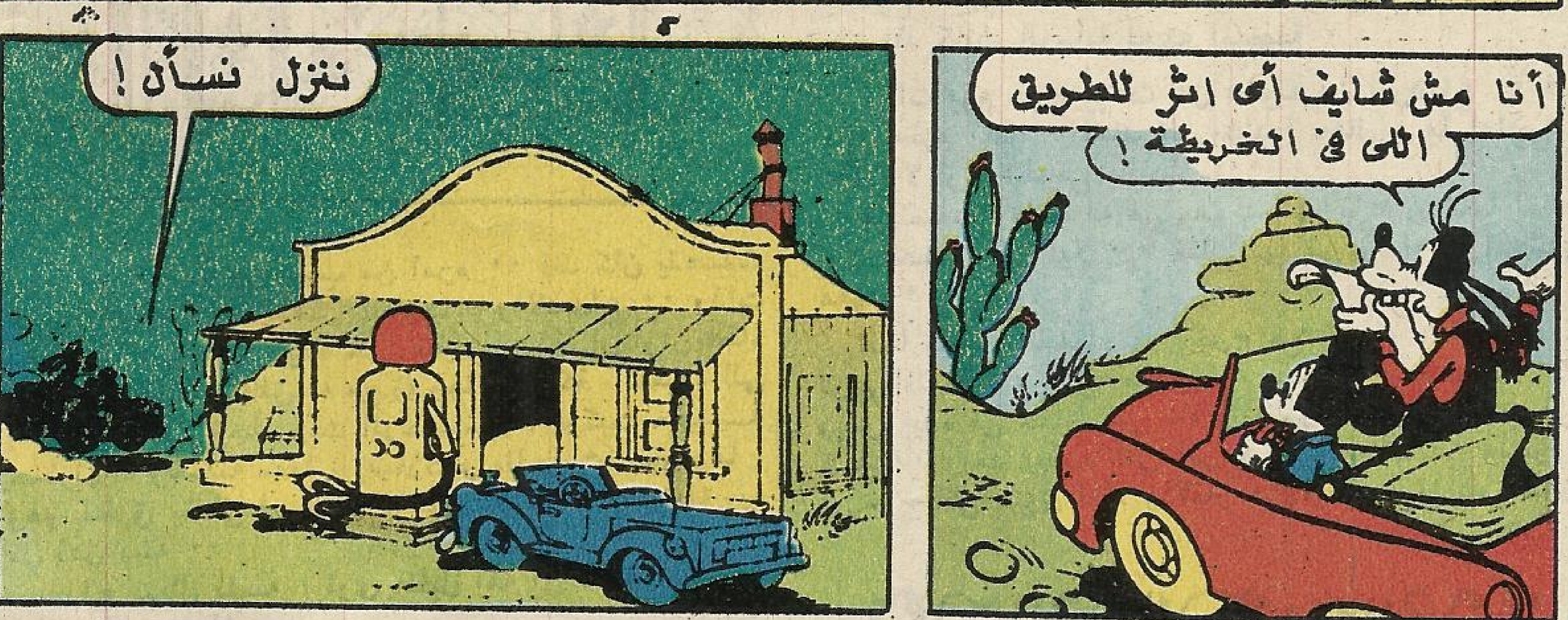
المحبة ، وتقوى روحه وتشتد لتسمو الى ما وراء الطبيعة ·· والى ما فوق السماوات ·

وظل محمد يرعى الغنم ، يخرج مسرورا ، ويعود مسرورا ، ينزل فى قلبه الحب ، والرحمة ، والحنان ، ويتعلم الارتباط بالوجود على مر الايام ·· فقد هيأ له ربه تلك الفرصة ليتدرب على رعاية الناس ·· فراعى الغنم سيصبح عما قريب راعى الشعوب ، ورحمة للبشر ·

● فى العدد القادم ·· « محمد اليتيم » ●

لغز المدينة المهجورة

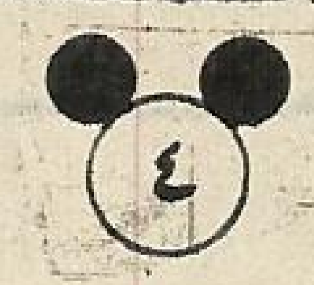













لا مؤاخذة ياسيد ..
مافيش بيع على الحساب !


احنا عاوزين نعرف الطريق المؤدى لعزبة الفنار !
مافيش طريق يؤدى اليها !


دى عزبة مهجورة تسكنها الأشباح !
؟

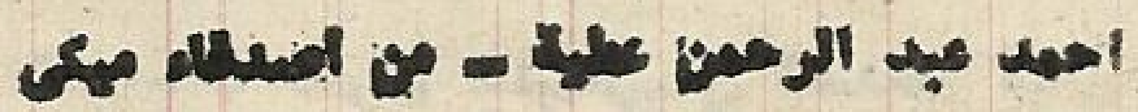

أشباح ؟!
أنت تؤمن بالأشباح !

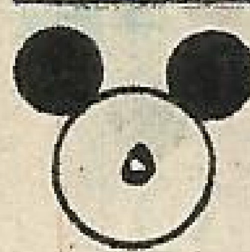

لا طبعا إنما يعنى ..
ها ها !


لازم نعتمد على الخريطة القديمة !


خيول برّية ! شكلها جميل !




احمد عبد الرحمن عطية ـ من اصدقاء ميكى









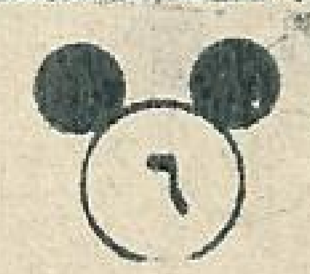









احمد فخرى سليمان-من اصدقاء ميكى









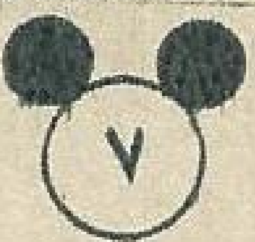









اشرف زكى شحاته ... من أصدقاء ميكى



دى العزبة اللى كتبها لى عمى فى وصيّته !

؟!

مرحبا بكم فى عزبة الغنار









للمراسلة : طارق محمد نصار – مساكن الزاوية الحمراء – بالوايلى – بلوك ٧١ م ٢ شقة ٤ – القاهرة



















للمراسلة : نشوان الخاير - سوريا - اللاذقية - حي المارتقلا بناء المؤسسة















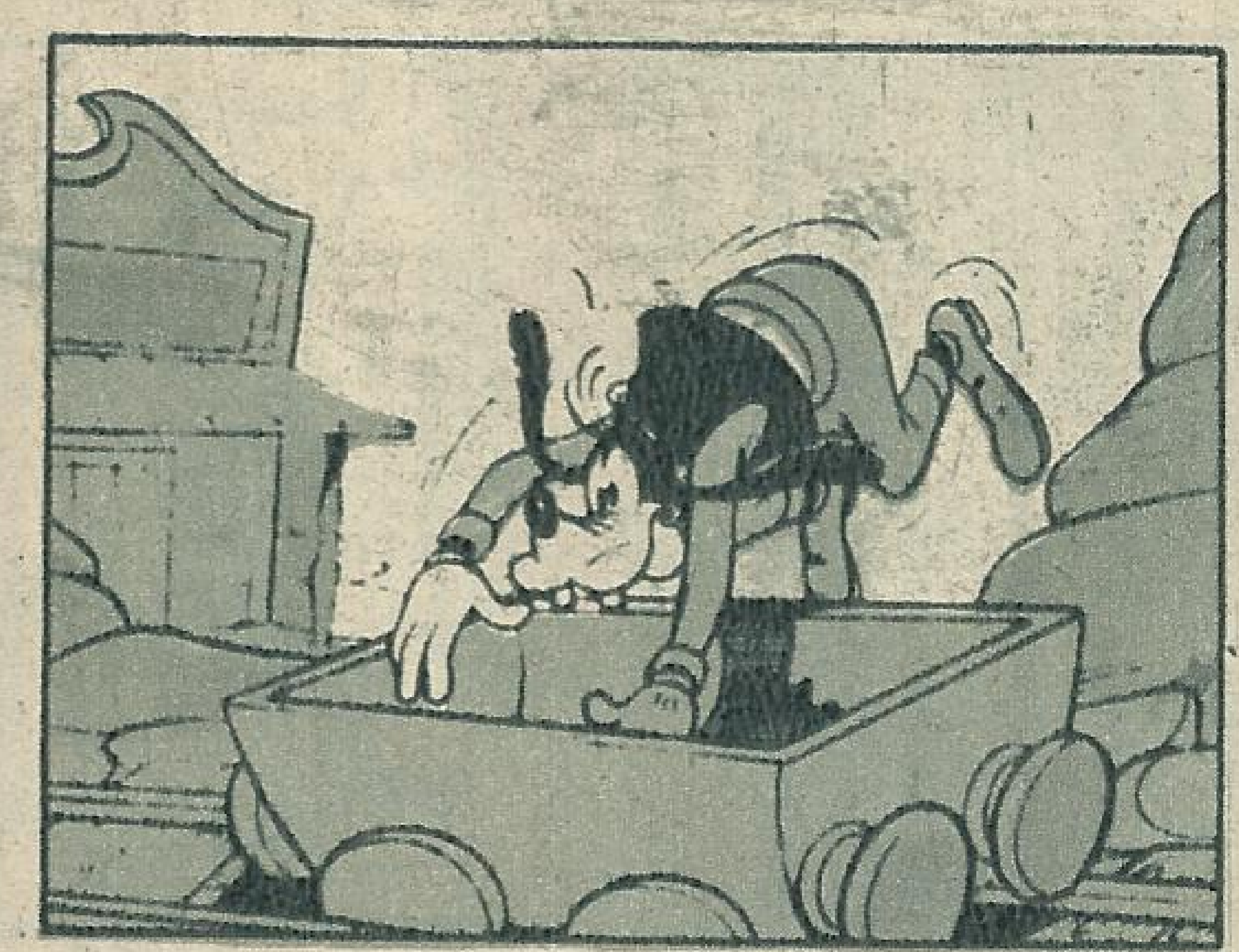



احمد نبيل احمد ـ من اصدقاء ميكى











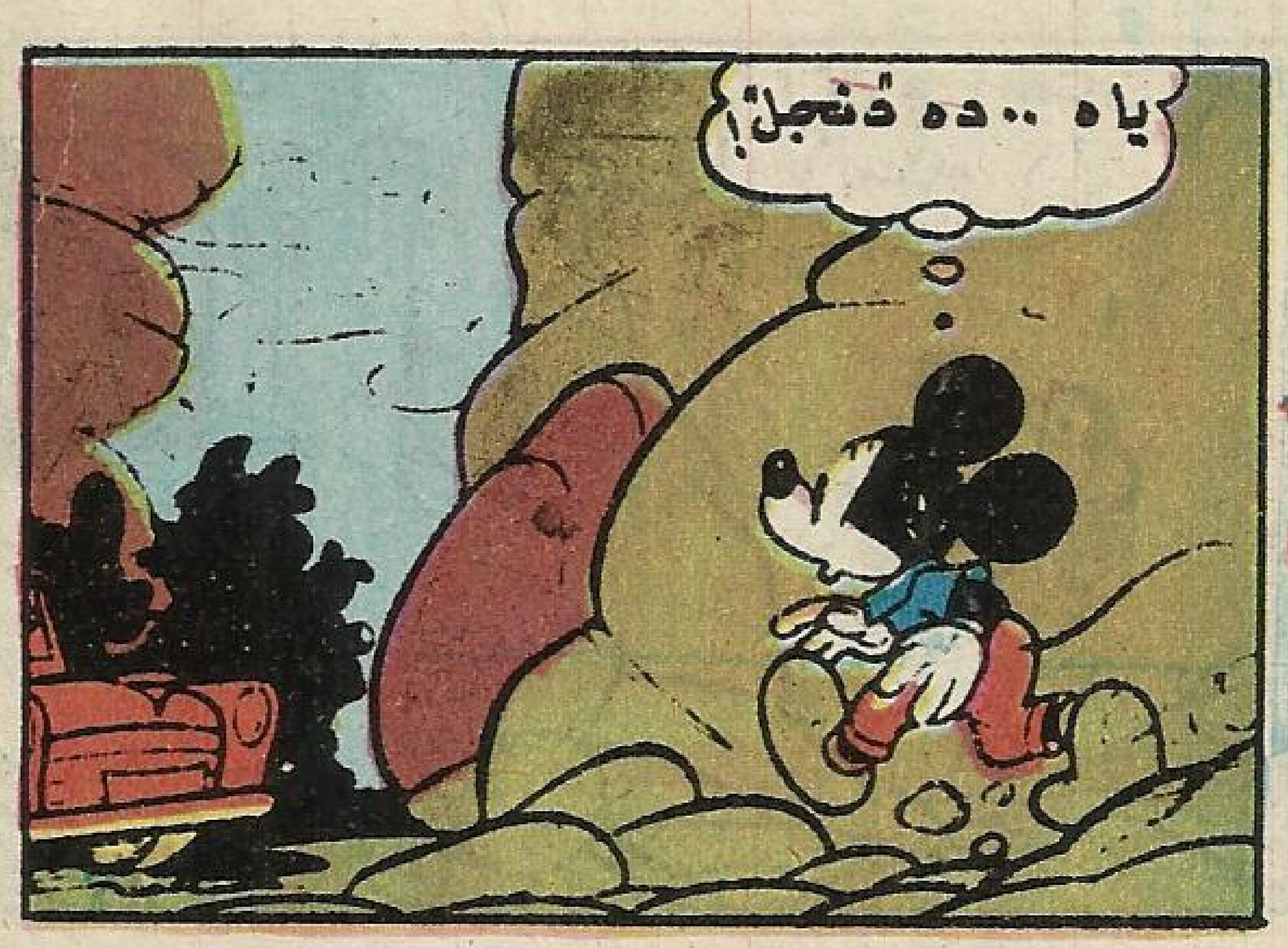






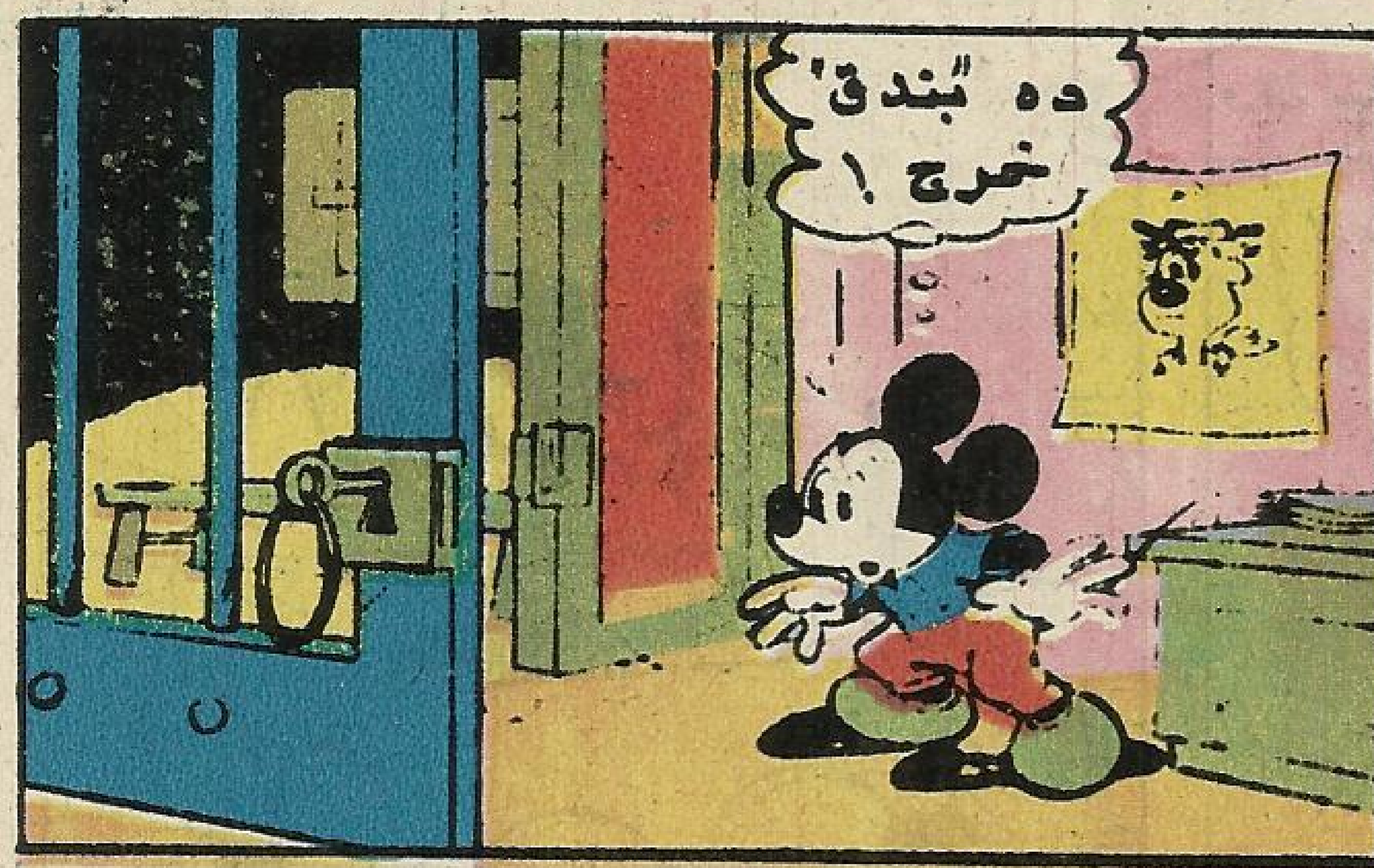


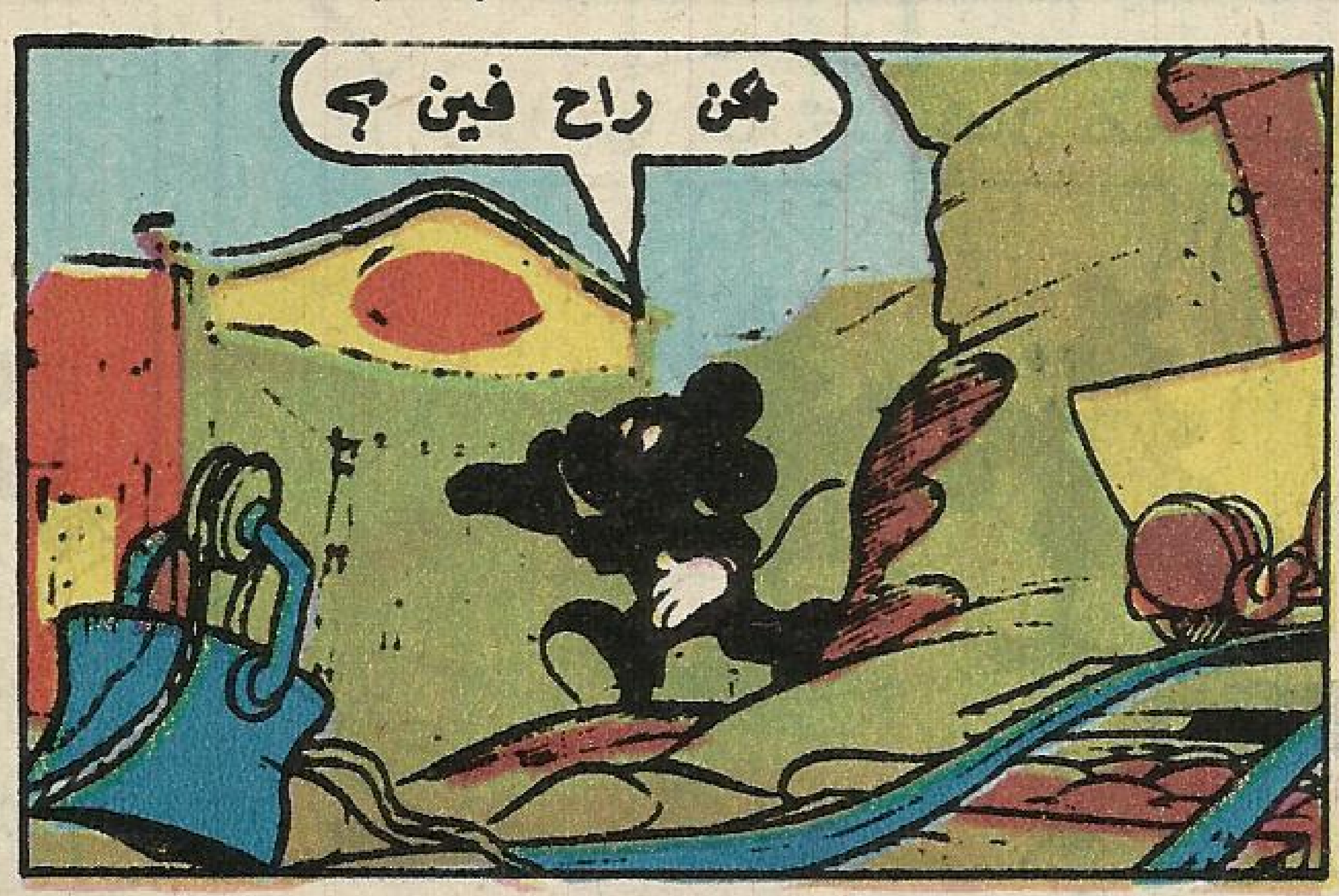

جيهان نبيل احمد – من اصدقاء ميكى















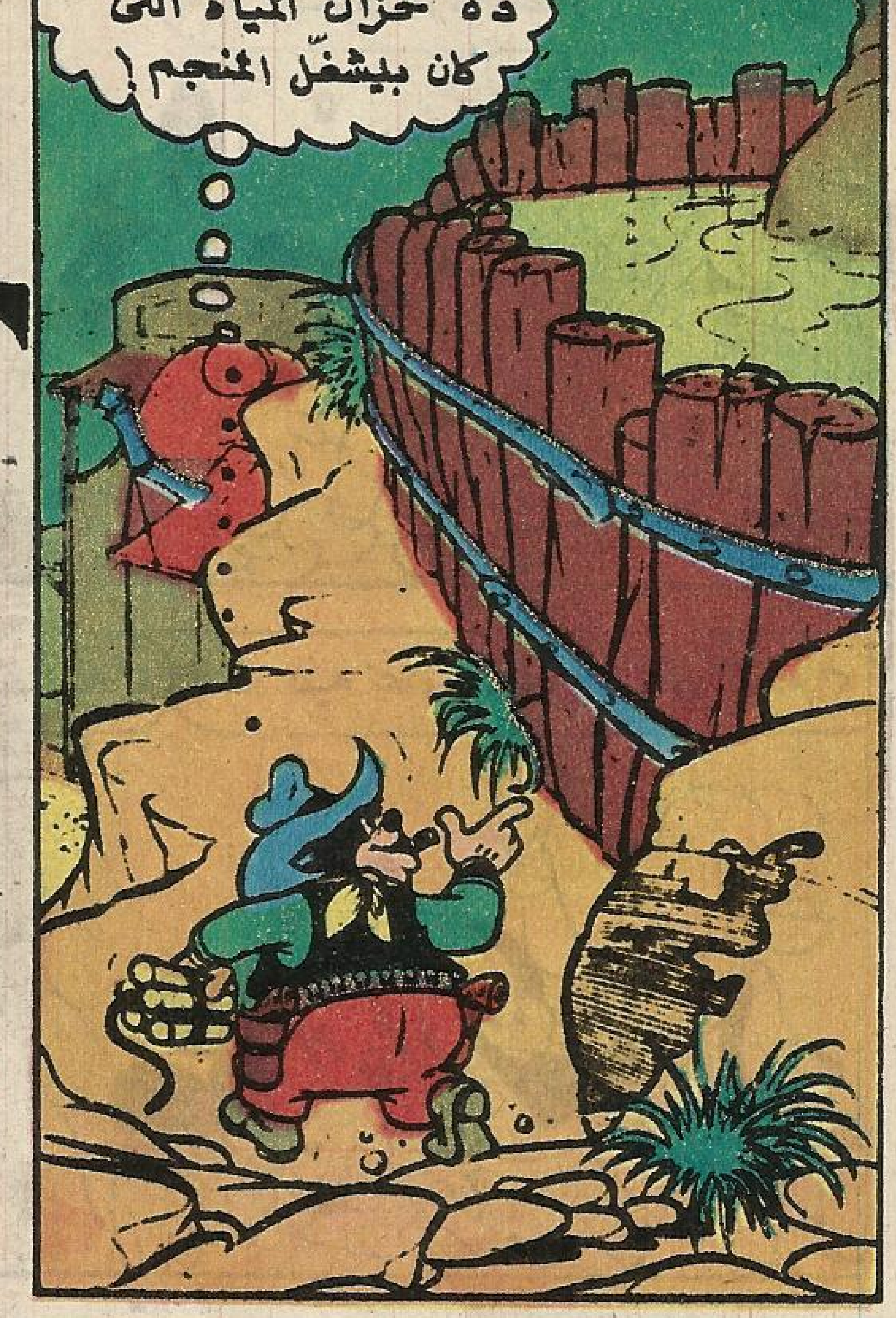


للمراسلة : حسام الدين محمد احمد ـ مساكن عين الصيرة ـ بلوك ١٣٧ مدخل ٤ شقة ١ ـ القاهرة

















للمراسلة : أشرف محمد براهيم - ١٩٨ ش الترعة البولاقية - شبرا - مصر

















اميرة زكى شحاته .. من أصدقاء ميكى







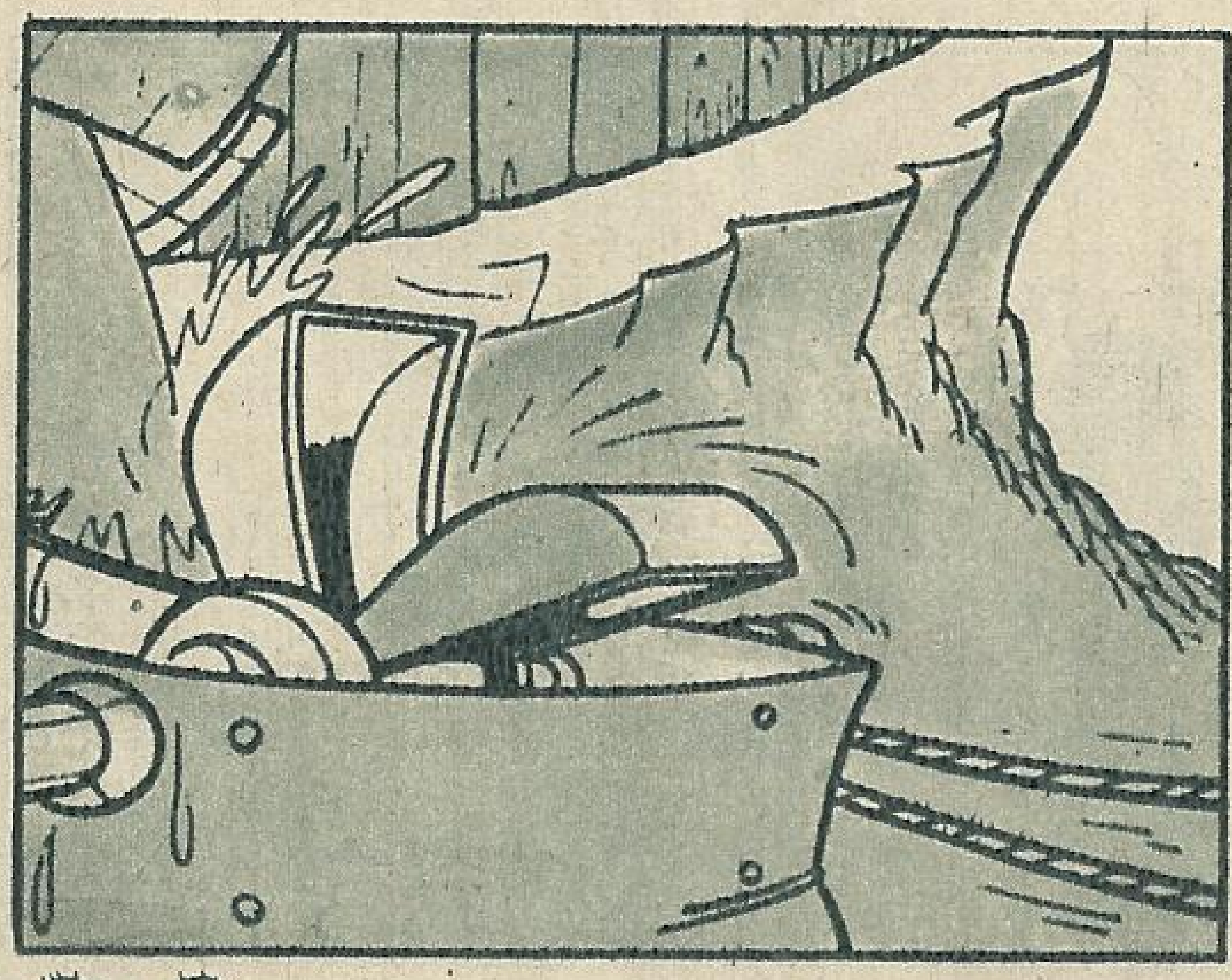










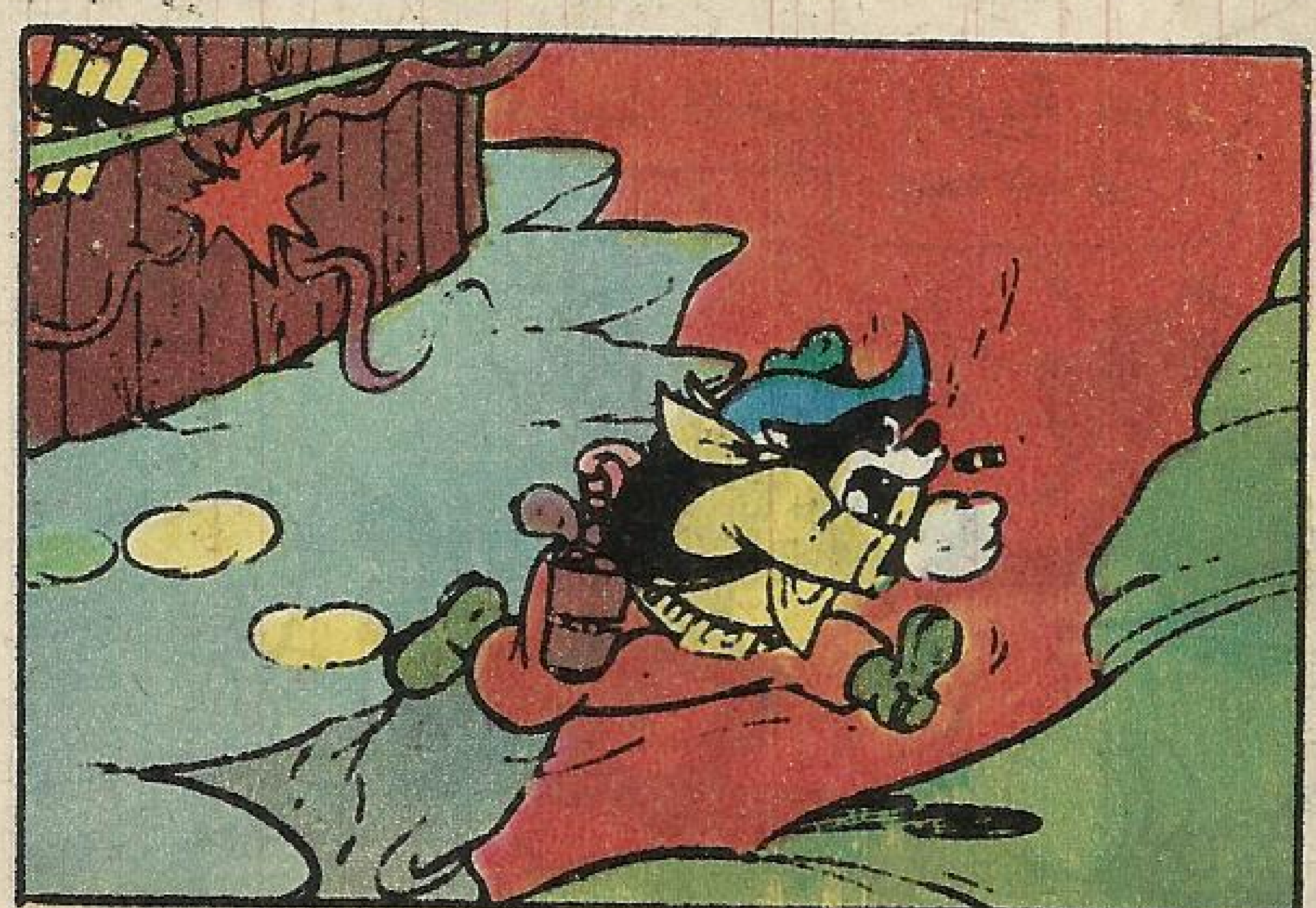


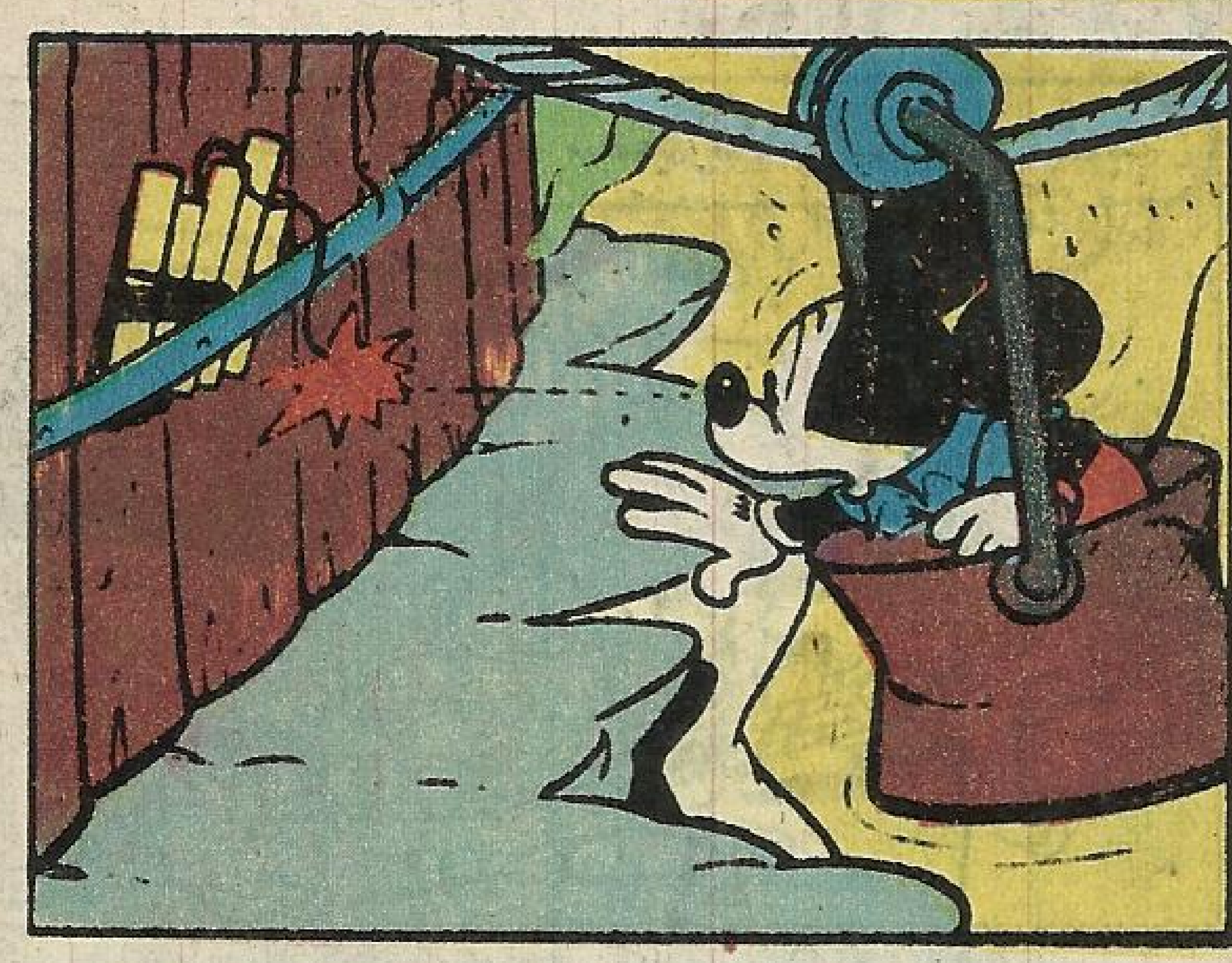

جهاد حسن القرابلى سعن اصدقاء ميكى





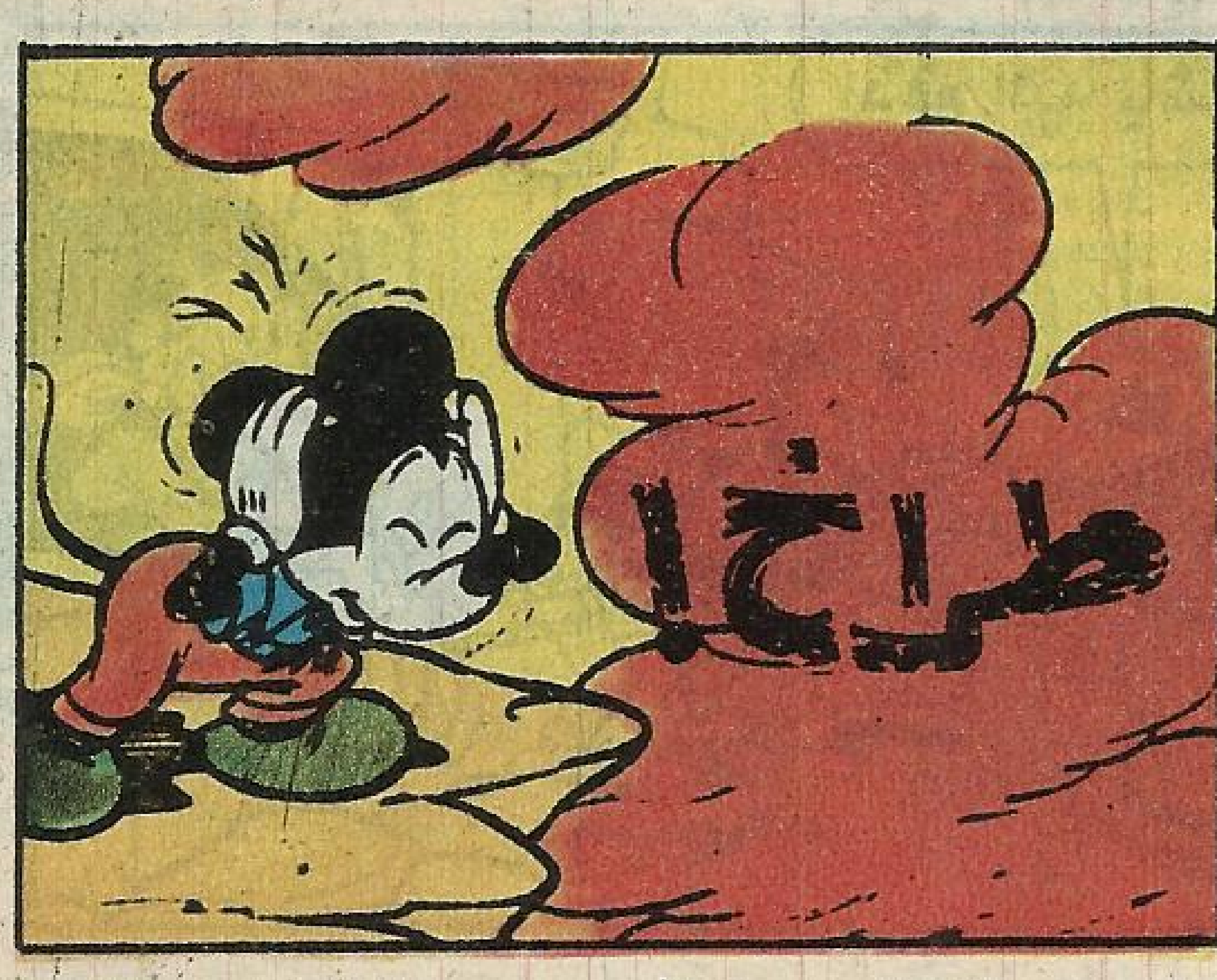








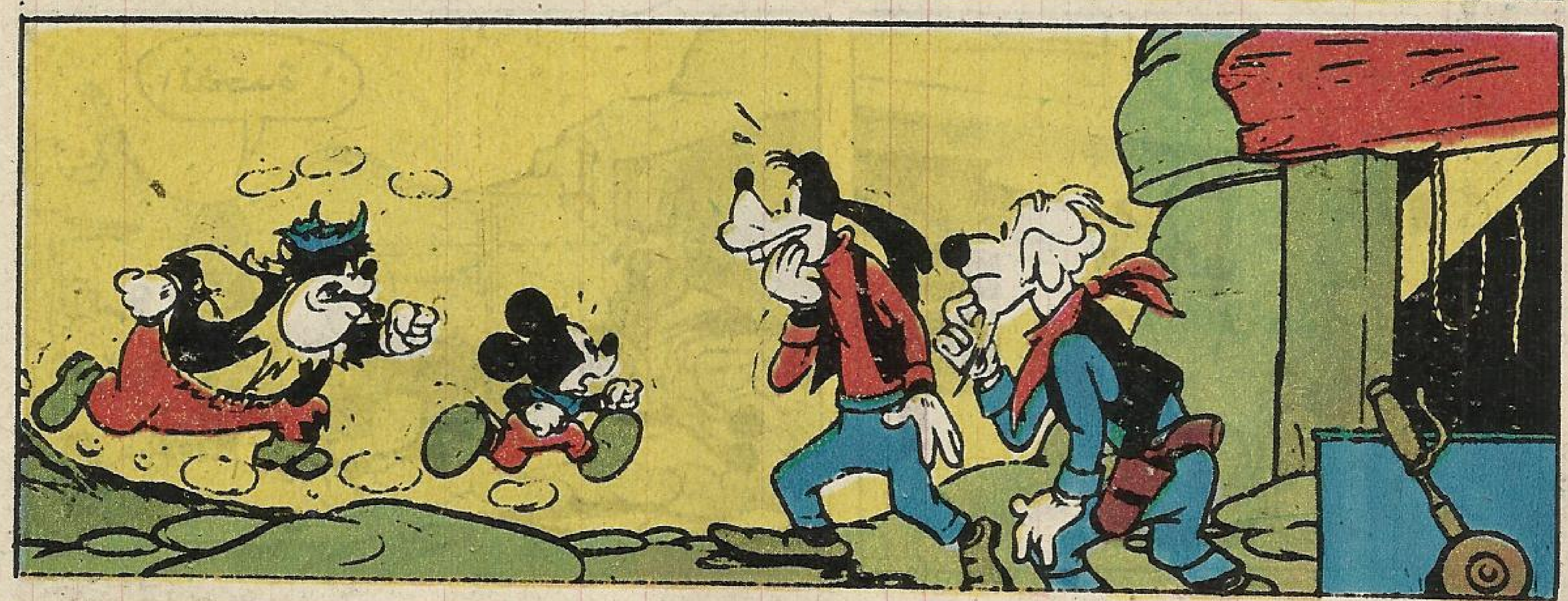




للمراسلة : محمود محمد عبد الجليل - مساكن الزاويه الحمراء بالوايلى - بلوك ٧١ م ٢ شقة ٧ - القاهرة

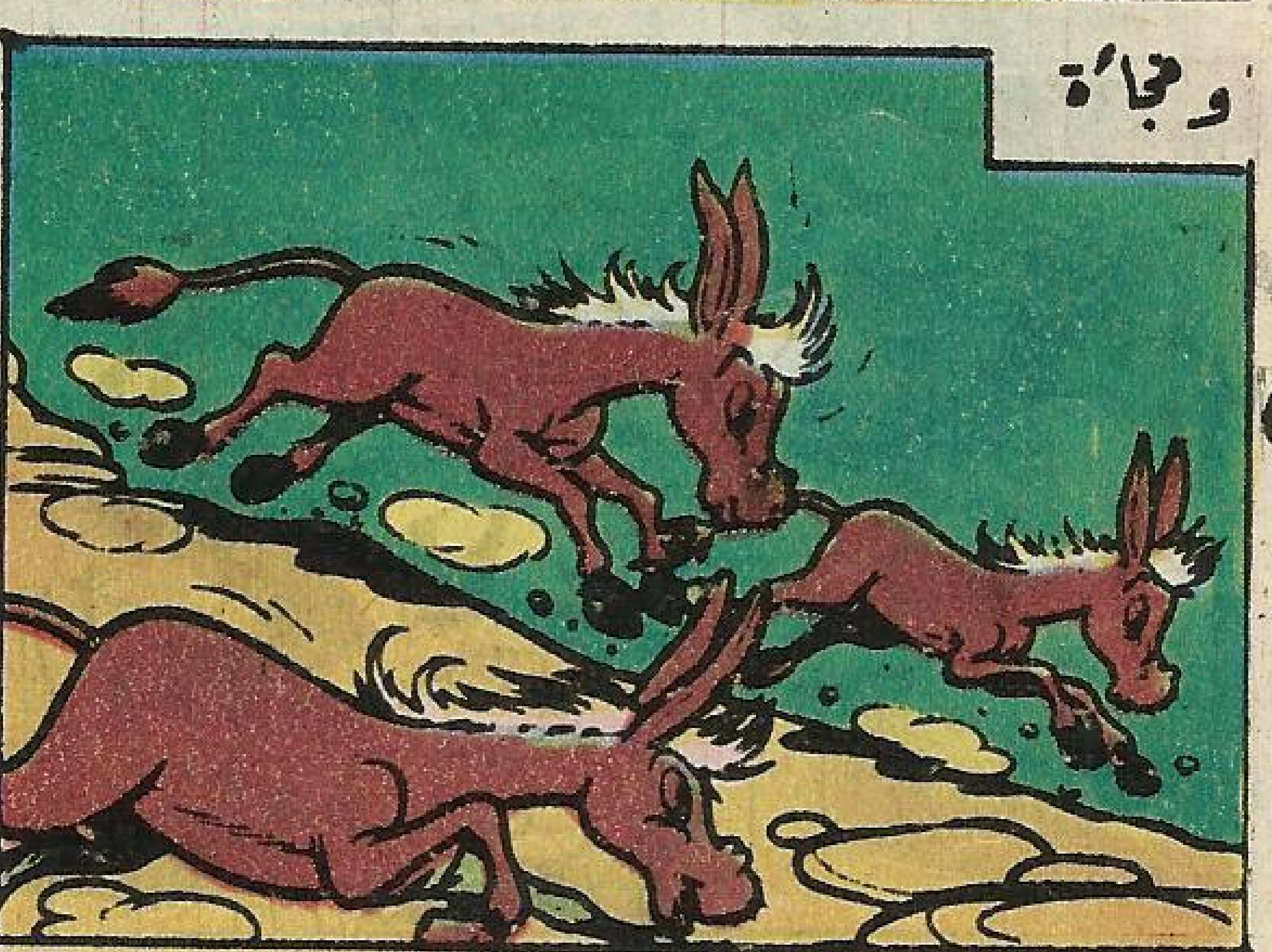






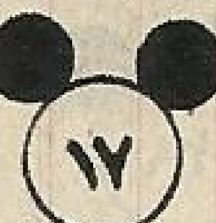






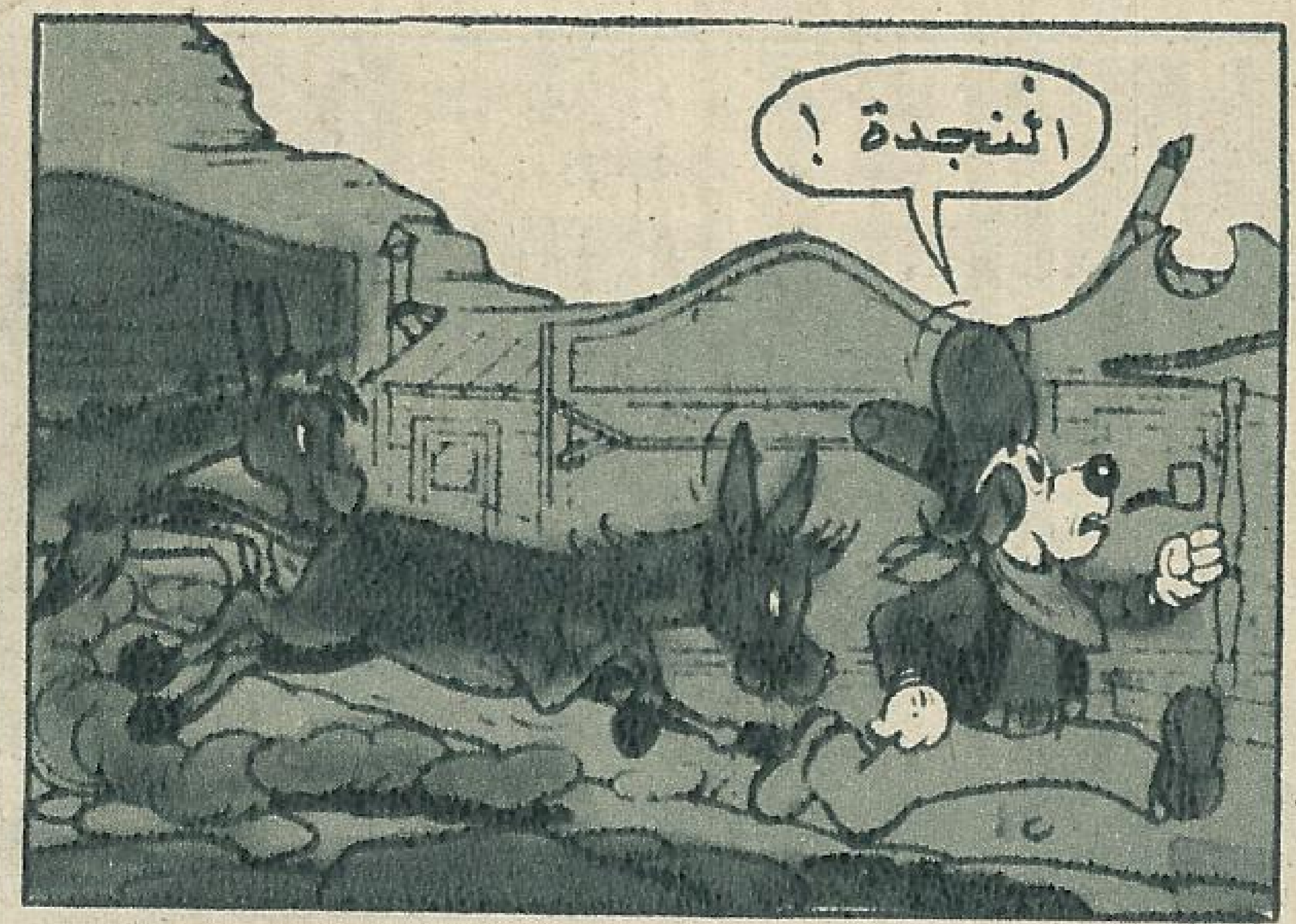


للمراسلة : اشرف فاروق عثمان - سوهاج - جرجا - ش محمد عبده - منزل محمد صديق دفه



















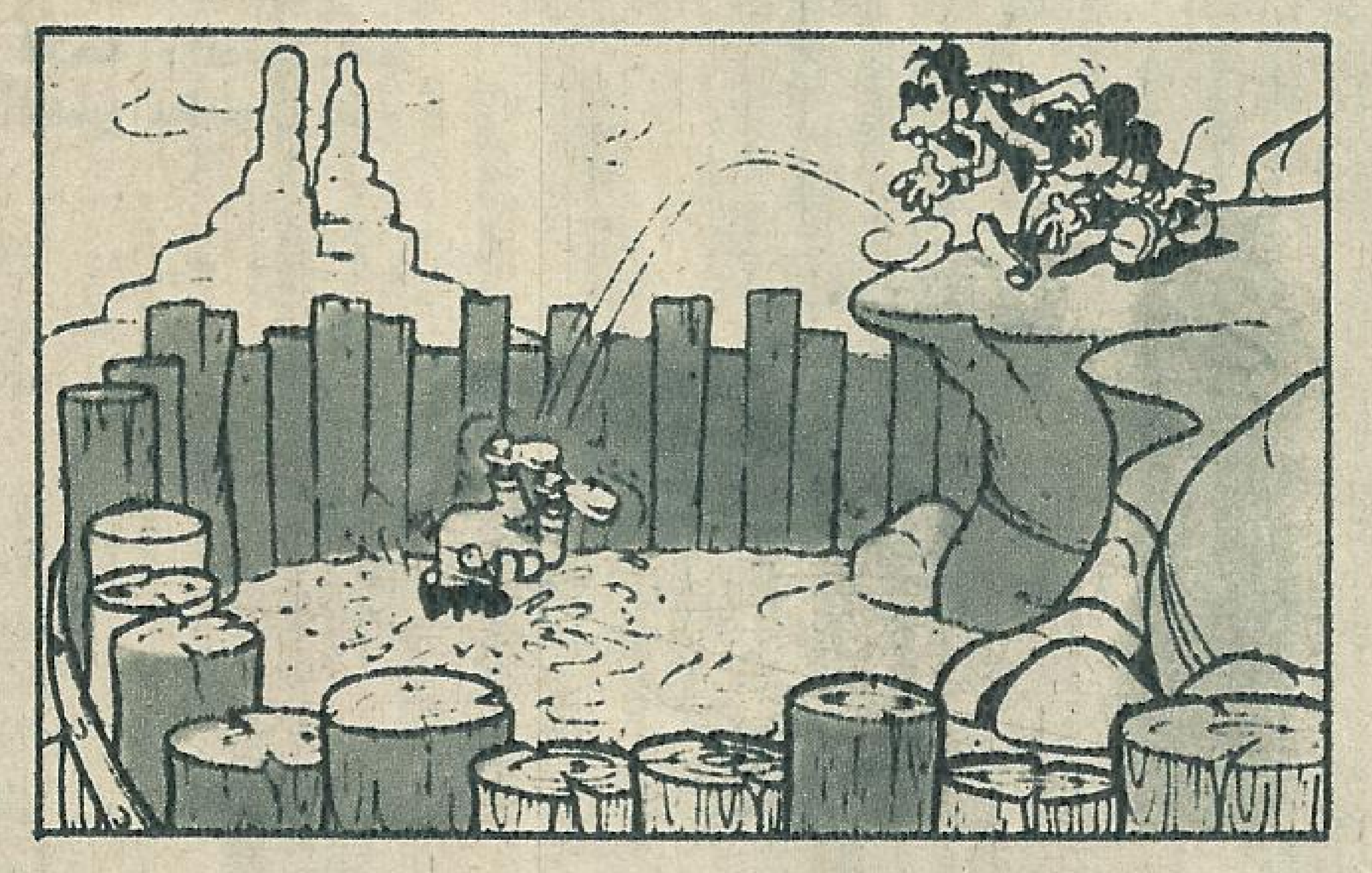


سيدة ابراهيم صالح سعد من اصدقاء ميكى

















تمت


اسماء ابراهيم البحر: من اصدقاء ميكي



الهند الصينية ..!

للهند الصينية شبه جـــزيرة ضخمة واقعة بين الهند والصين وهى تشمل تايلاند وفيتنــام والاتحاد الماليزى ، وهذه المنطقة الطبيعية المغطاة بالغابات والاحراش تسكنها شعوب من الجنس الاصفر أقامت فى دلتا الانهــار الكبيرة مزارع أرز خصـبة . ان الهند الصينية هى مخزن الارز بالنسبة للشرق الاقصى ، وبدونها قديتعرض اليابانيون والهنود والصــينيون للمجاعة كل عام .
أما تايلاند ، وكان اسمها القديم سيام حتى عام ١٩٣٩ ، فهى حاليا جمهورية بعد أن كانت مملكة مزدهرة . وقد تقدم آخر



البرج ذو الوجوه فى معبد بايون الكبير فى « انجكور »

فلاحة « فيتنــامية » تلبس بالطو المطر .

ملوكها الى الانتخاب وأصبح أول رئيس للجمهورية . وتكتمل شبه جزيرة الهند الصــينية بدولتى لاوس وكمبوديا اللتين كانتا - مع فيتنام - جزءاً من الاتحاد الفرنسى
ويشتغل الفيتناميون بزراعة الارز والصيد واستخراج المعادن العديده . والناس هناك محافظون على القبعة المخروطيه التى تحميهم من الشمس ومن المطر . وهم يحملون البضائع بل والأطفال الصغار بواســطة استخدام العربات الصغيرة فى وحل مزارع الارز . والاسماك وفيرة ، وهم يصــطادونها فى كل مكان بواسطه شباك كبيرة مربعة تشبه شباكا ضــخمة لصيد الطيور . وبحيرة تونلى ساب عامرة بالاسماك بصورة خاصة ، ولذلك يسميها الفيتناميون « خزانة الطعام » .

افيال تقوم بعملها فى بورما



راقصة كمبودية .

وقد ساد الكمبوديون القدامى ، جميع انحاء الهند الصينية وقد بقيت من حضارتهم أنقاض عديدة مبعثرة فى قلب الغابات . ولقد تم ترميمها وصيانتها وهى تدهش من يراها بجمالها وعظمة عمارتها الفخمة .
وفى جنوب الهند الصــينية تمتد قارة آسيا على شكل لسان يغلق بحر الصين . هذا اللسان هو شبه جزيرة ملقا ، التى يبلغ طولها ١٨٠٠ كيلو متر وعند طرف هذا اللســان تجمعت تسع سلطنات وكونت دولة تحمل اسم اتحاد ماليزيا . وتمتاز بأنها اول منتج للقصدير فى العالم فى حين انه منذ مائة عام كان الجهل والبؤس متفشيين فيها ، وكانت تجد صعوبة فى اعاشة سكانها القليلين غير المنظمين .



بقايا اثرين فى غابات «تايلاند»

منزل على اعمدة فى كمبوديا .

وبورما اكبر من فرنسا ولكن لايزيد عدد سكانها على ٢٠ مليونا ، وهى بلاد جميلة تخترقها وديان عميقة . وتسير الانهار ومجارى المياه فى اتجاه واحد من الشمال الى الجنوب . وعلى سفوح الجبال وفى الوديان ، تمتد الغابة العذراء التى تغطى تسعة اعشار البلاد . وهذه الغابة تعتبر ثروة فهم يستغلون اشجارها الثمينة مثل اشجار الساج ذى الالياف التى لاتتعفن والذى يستخدم خشبه فى بناء السفن ، ومثل شجرة الحياة ، تلك الشجرة العملاقة التى يزيد طولها على الخمسين مترا ، ومثل الكافور الذى تستخرج منه مادة لاصقة ثمينة . كل هذه الاشجار ، بعد ان تقطع بالمنشار ، توضع فوق مياه الانهار التى تتولى نقلها بصورة رخيصة حتى الموانى البحرية مثل ميناء رانجون العاصمة .

وتمتد مزارع الارز الهائلة فى دلتا نهر ايراوادى الضخمة ، وهو النهر الذى يخترق مدينة مندلاى التى يوجد بها اربعمائة معبد بوذى ، فبورما بلد بوذى .

وفى جنوب الهند توجد جزيرة سيريلانكا الضخمة ،وهى دولة مستقلة . اما عاصمتها كولومبو فهى مدينة كبيرة بها مرفأ كبير هام . وفى قلب الجزيرة يوجد جبل مرتفع هذا الجبل يطل على غابة متشابكة كثيفة ، ولا عجب فى ذلك فخط الاستواء غير بعيد . ان جميع انواع الحيوانات تتجاور وتتقابل فى هذه الجزيرة التى لا تعرف فصل الشتاء : ففيها التماسيح والثعابين والابقار المحدبة الظهر . والحشرات الطنانة والطيور الملونة وأضخم النمور والنسور المفترسة . وسيريلانكا هى ايضا بلد الافيال التى تستأنس ليستفيد اهل البلاد من قوتها .

وهذه الحيوانات الثقيلة الوديعة تتحرك برقة حين تمسك حارسها بخرطومها لتنزله الى الارض بين قدميها الهائلتين وهى تنقل فى يسر ، حتى الانهار ، جذوع الاشجار الثقيلة الضخمة ، وعند النهر تترك الافيال الخشب فوق الماء ثم تندفع لتأخذ حمامها بفرح طفولى .



شقاوة سمسم

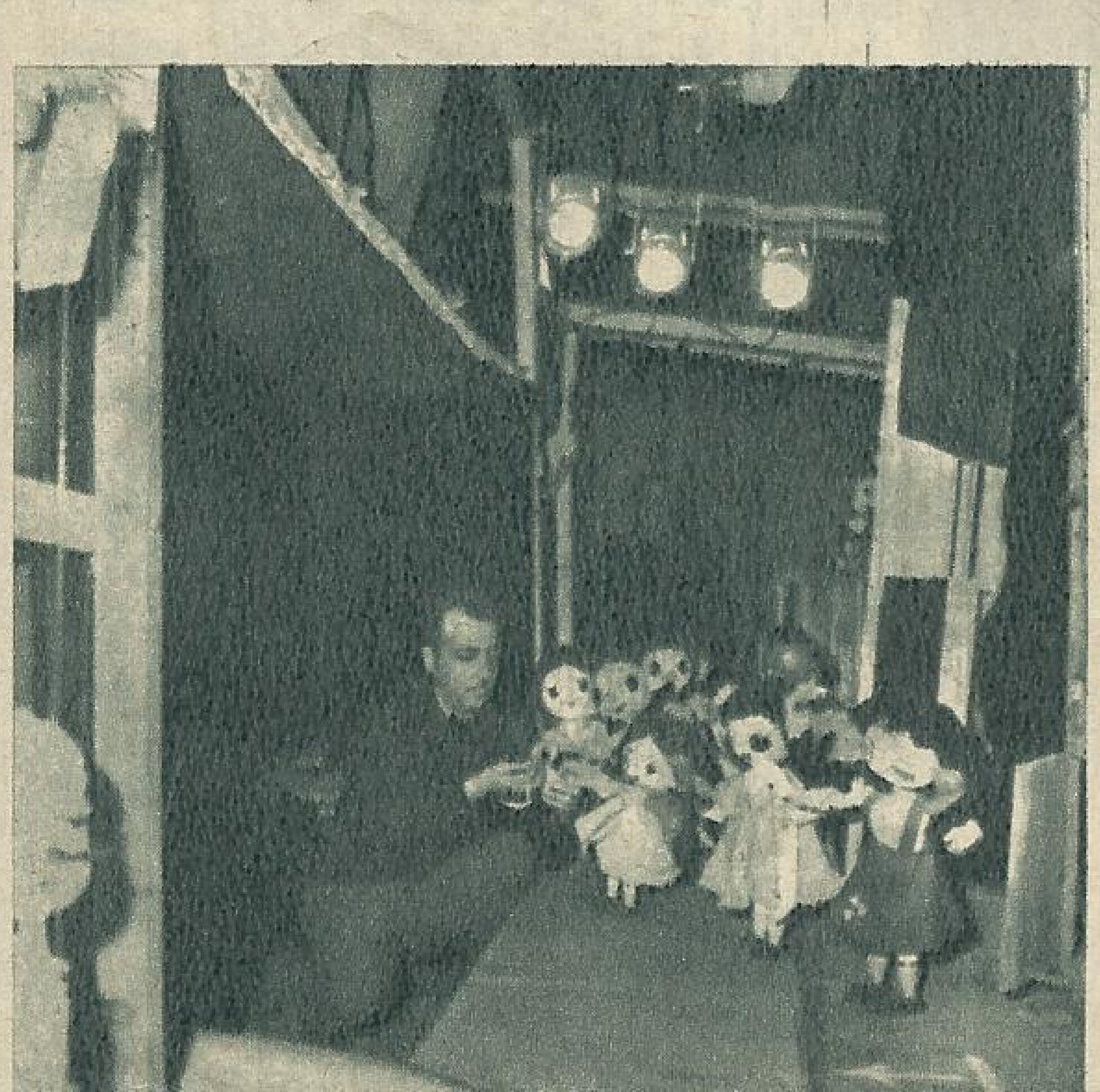
تحكيها العرايس للصغار.. والكبار!

● العرائس احب الاشياء عند الاطفال ، لانها قريبة جدا الى نفوسهم ، وخاصة عندما يرونها تتكلم ، وتتحرك ، وتلعب ، فيشعرون معها ببهجة العالم من حولهم بما فيه من مرح وحب وجمال .

واستخدام العرائس فى عرض افكار للاطفال ، ورسم صور وتقديم مشاهد ومواقف ، واحداث تشد انتباههم وتثقفهم وتسليهم فى نفس الوقت لاشك انه فن رفيع يحتاج الى مواهب ومهارات خاصة .

● والعمل الفنى الجديد الذى يقدمه الان «مسرح القاهرة للعرايس» باسم «شقاوة سمسم» من تأليف واخراج محمد شاكر يحكى مغامرات الطفل «سمسم» الذى يوجه كل وقته للعب والشقاوة ، مهملا استذكار دروسه وواجباته ، ولا يقبل نصيحة والده الاهتمام بمذاكرته حتى يحقق لنفسه النجاح . ولكن «سمسم» لا يسمع النصيحة ولشدة اعجابه وشغفه بكرة القدم يشترك مع مجموعة من اصحابه للعب بالكرة فى اماكن مزدحمة بالناس ، وفى اوقات غير مناسبة مما يعرضه هو وزملاؤه للخطر . وفى يوم من الايام فجأة تجرى الكرة ويحاول «سمسم» اللحاق بها مما يعرضه الى الوقوع تحت عجلة احدى السيارات التى تصادف مرورها ويلتف الناس حول «سمسم» محاولين انقاذه ويستدعون له الطبيب الذى يعتذر عن سرعة اسعاف سمسم وذلك بسبب تعرض نظارته الطبية للكسر بسبب الكرة . وبعد محاولات كثيرة من جانب اهل الحى يعالج «سمسم» ويعود الى منزله ، وهناك يستقبله والده وينصحه والده مرة اخرى بالابتعاد عن لعب الكرة والشقاوة مع اصحابه ، ويعده والده بانه سيذهب به فى رحلة الى حديقة الحيوانات اذا حقق النجاح فى نهاية العام ليشاهد العرض الشيق للحيوانات هناك .

ويذهب «سمسم» بعد ذلك الى فراشه لينام وفى اذنه ترن كلمات والده ووعده له بزيارة حديقة الحيوانات ، ويستغرق «سمسم» فى نوم عميق يحلم خلاله بانه نجح فى الامتحان وانه توجه بصحبة والده لزيارة حديقة الحيوانات التى كانت تستعد فى نفس الوقت للاحتفال بعيد ميلاد ملك الغابة «الاسد» ، ويفرح «سمسم» لذلك ويشارك «الزرافة» والقرد ، والبجعة ، وسيد قشطة ، والحمار الوحشى ، والبط احتفالهم بعيد ميلاد الاسد . وفجأة يستيقظ «سمسم» من نومه وعلامات الفرح والسرور بادية على وجهه لانه حقق حلم والده بنجاحه وحلمه هو بزيارة حديقة الحيوانات وحين يسأل اصحاب «سمسم» لزيارته والاتفاق معه للعب بالكرة يعتذر لهم ويخبرهم بانه سوف يخصص وقته كله للمذاكرة واداء الامتحان حتى يحقق النجاح ويحقق امل والده فى أن يراه رجلا ناجحا سعيدا .



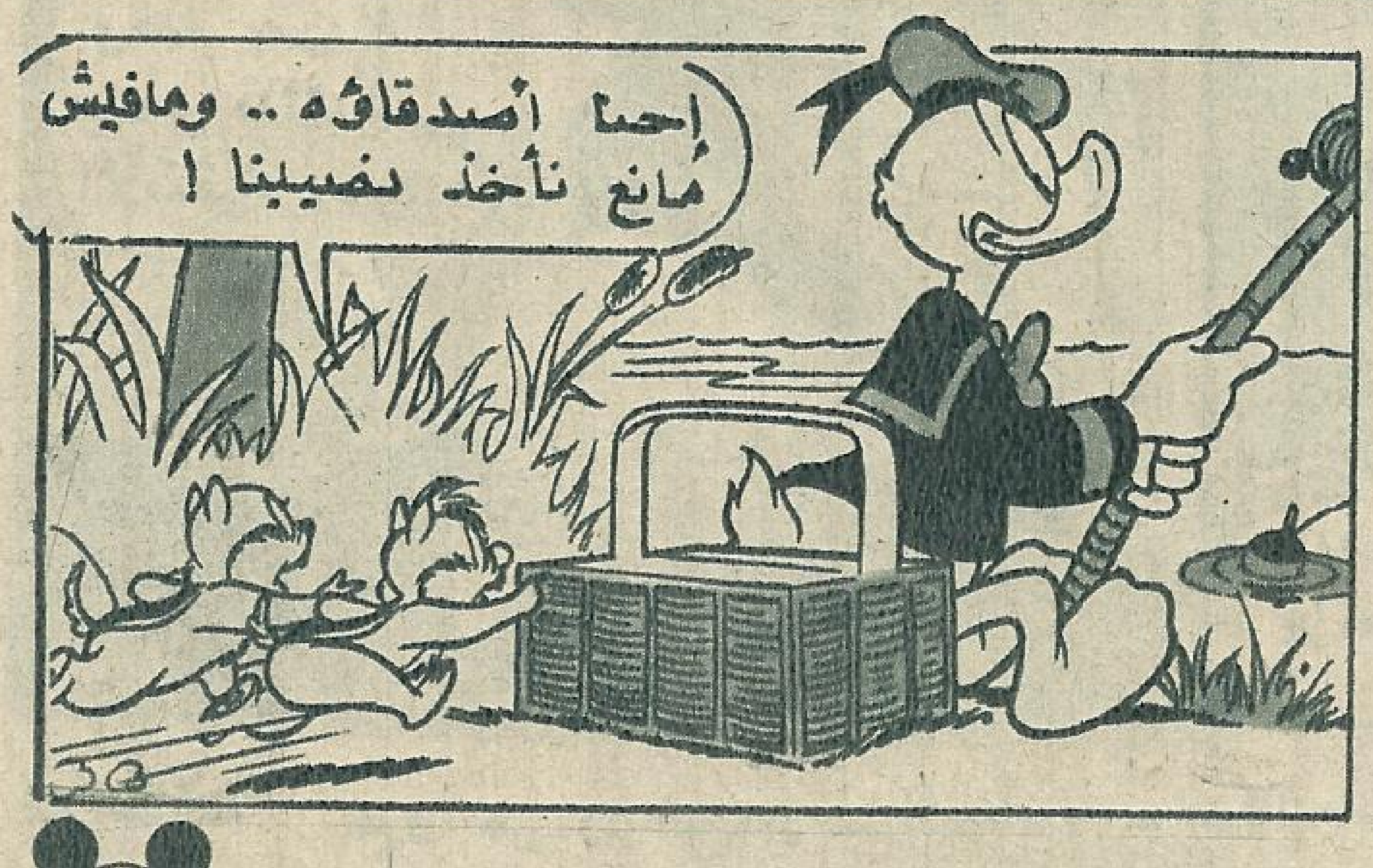


بطوط والنعامة

شايف يا "تيك"! "بطوط" رايح يصطاد سمك!







ياسلام !
أكل هايل !
إيه ده ؟
إمشى إنت وهو !
آه يادماغى !
أنزّل الحبل ده إزاى ؟



للمراسلة : طارق على زين العابدين ـ الاسكندرية ـ حارة النجاة من ش اسماعيل مهنا ـ رقم ١ ملك أم طارق



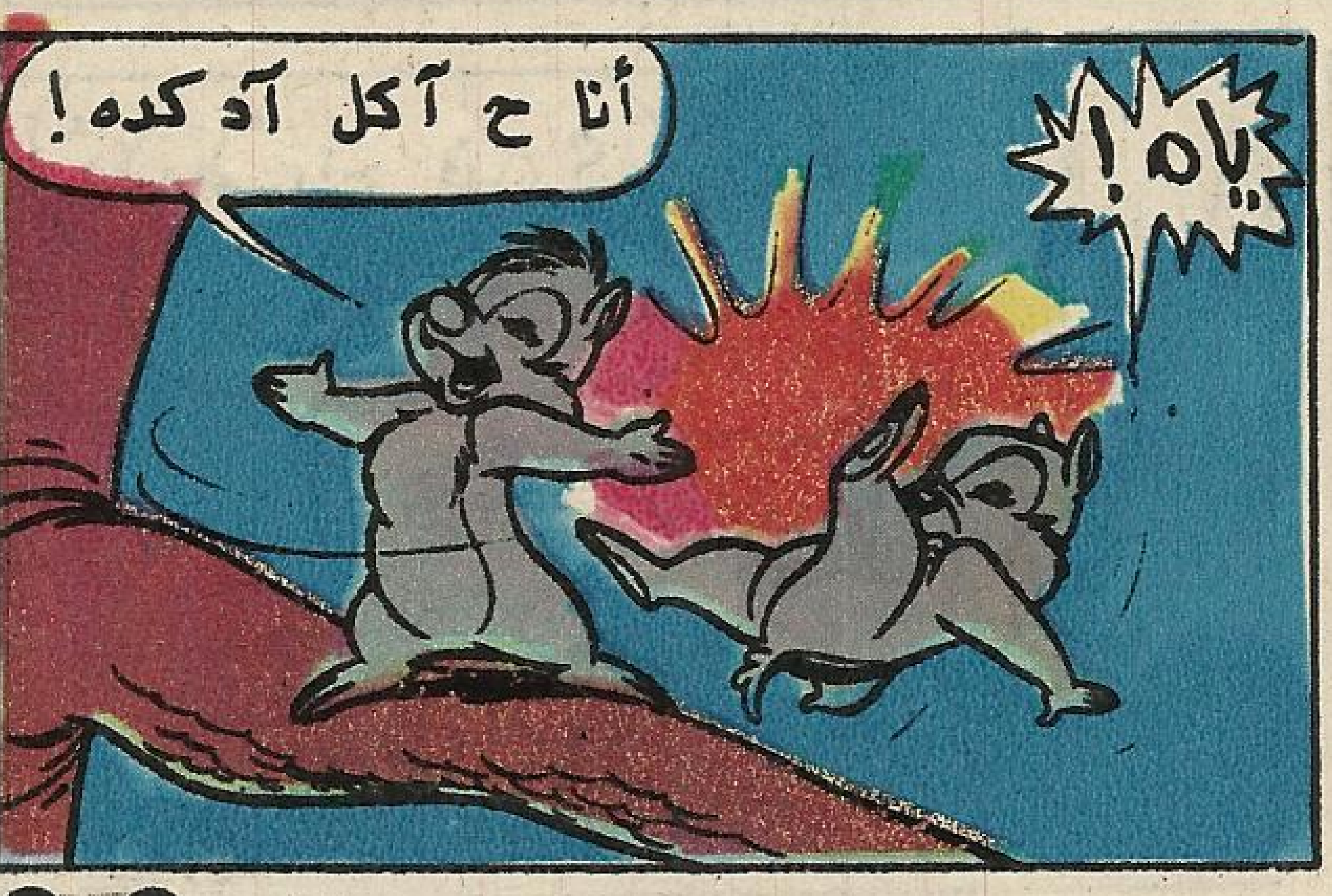






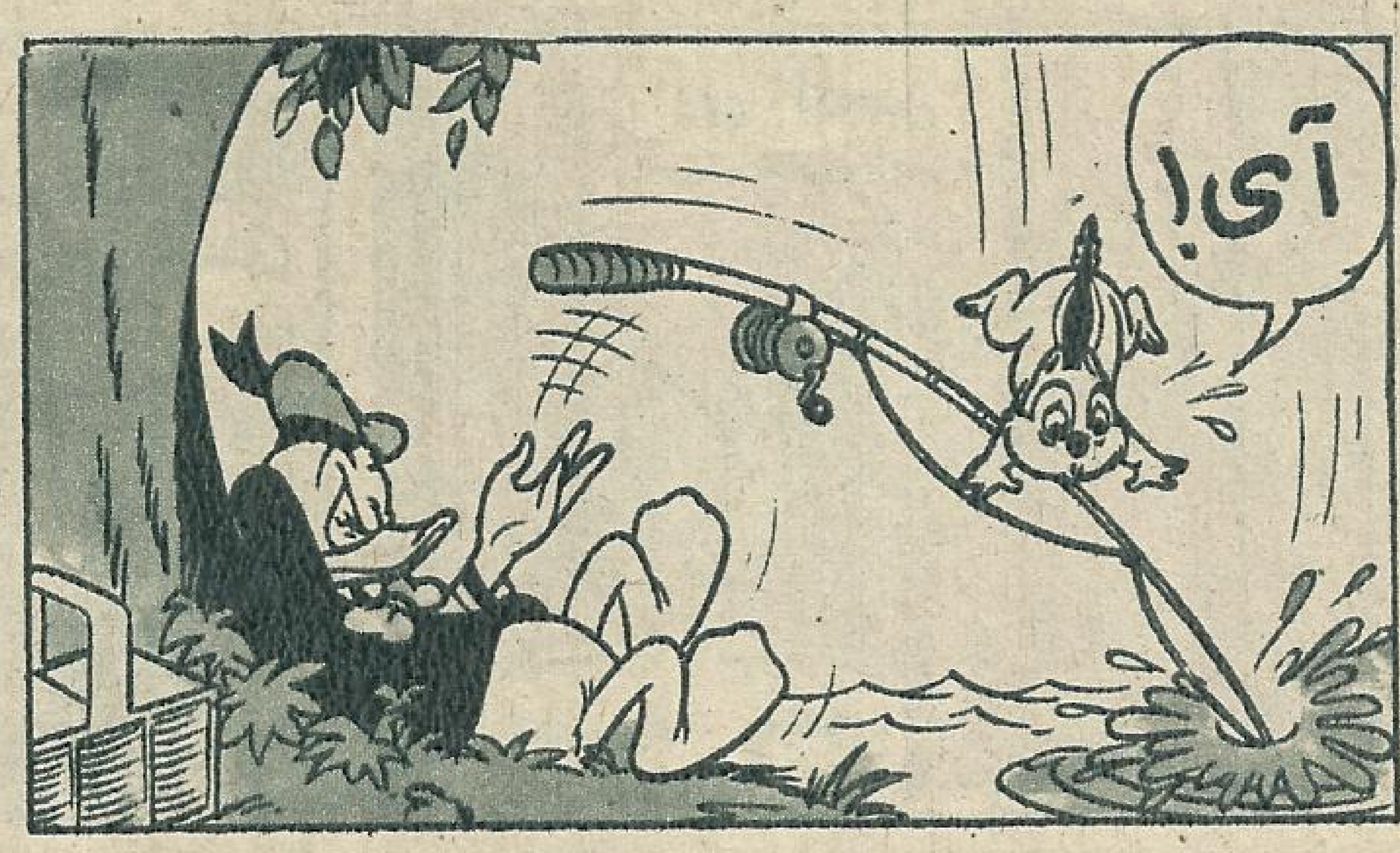




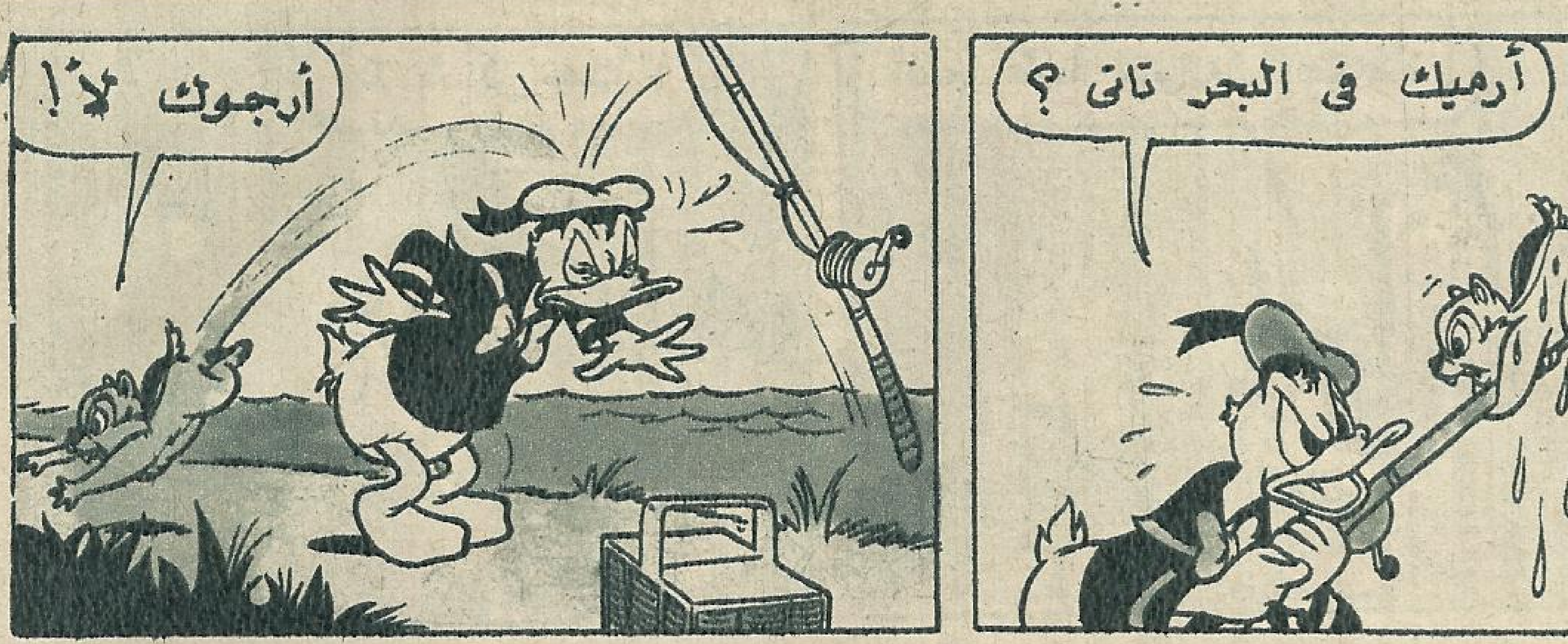


للمراسلة : محسن محمد عبدالله - ١١ ش ابو ضيف ادم - حدائق القبة - القاهرة .











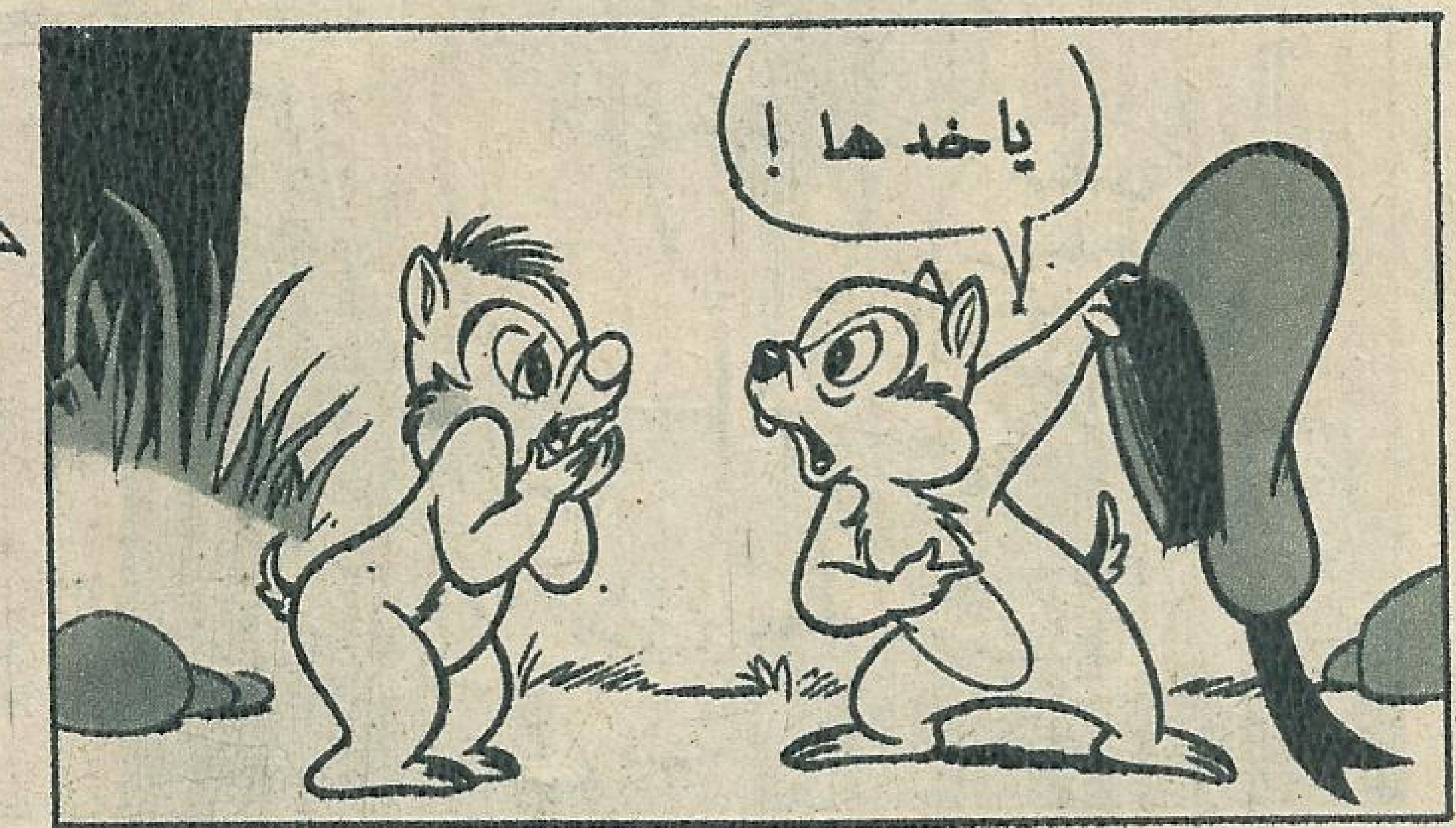







وائل ممدوح زايد ـ من أصدقاء ميكى



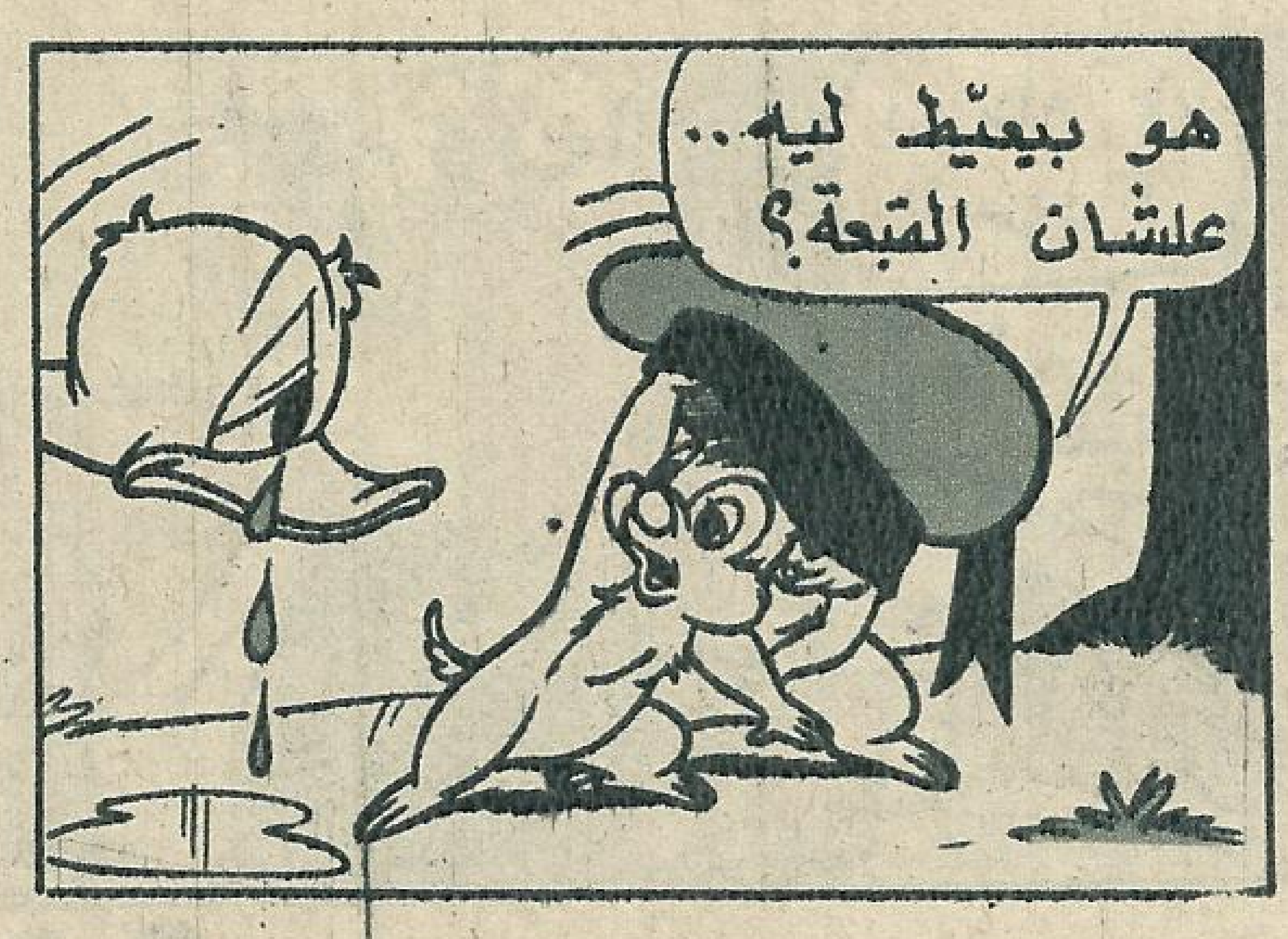













ماجد نصحي – من أصدقاء ميكي













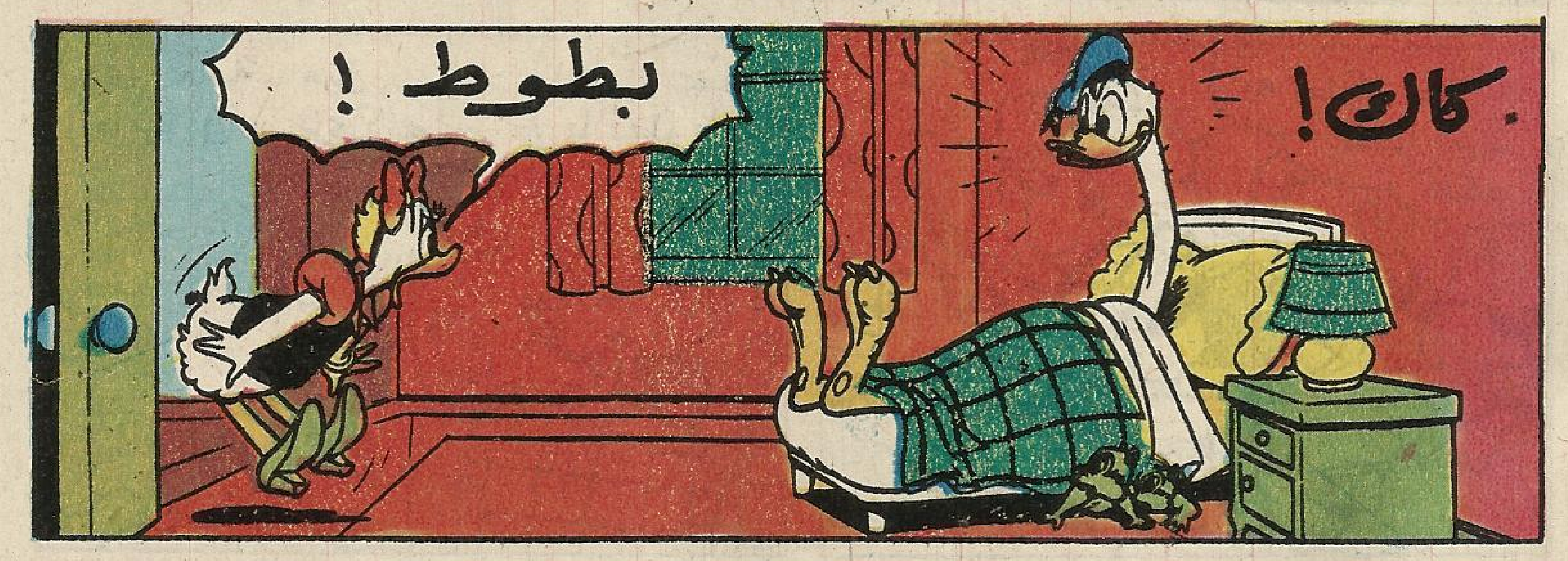


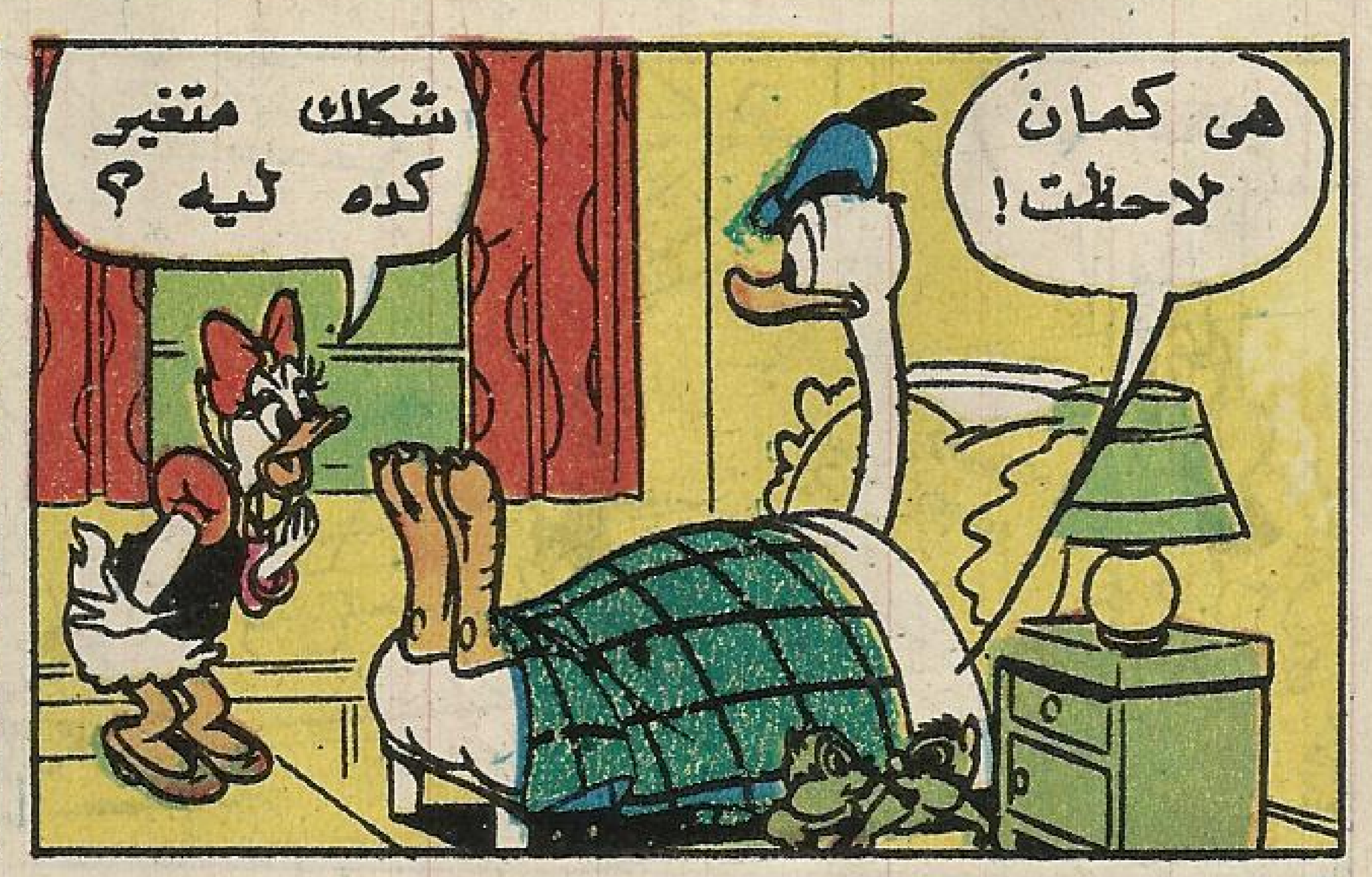

أحمد سيد عبد اللطيف ـ من أصدقاء ميكى



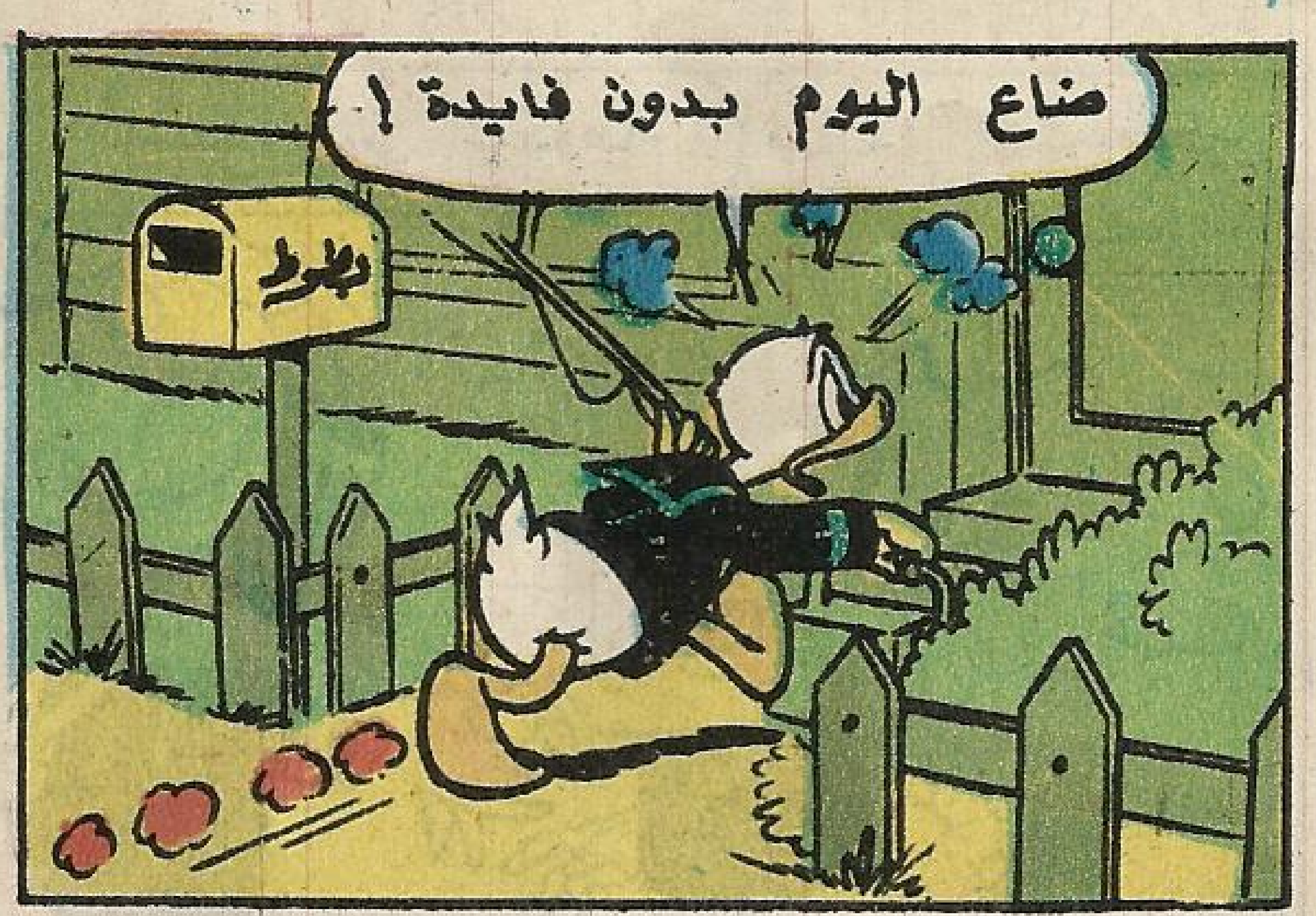




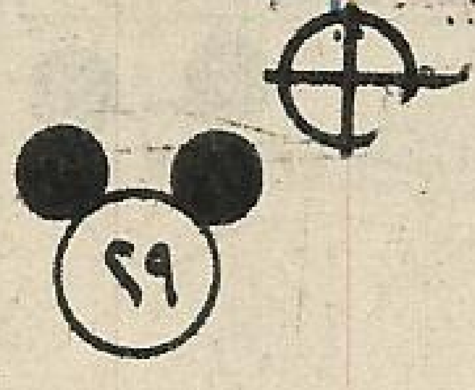












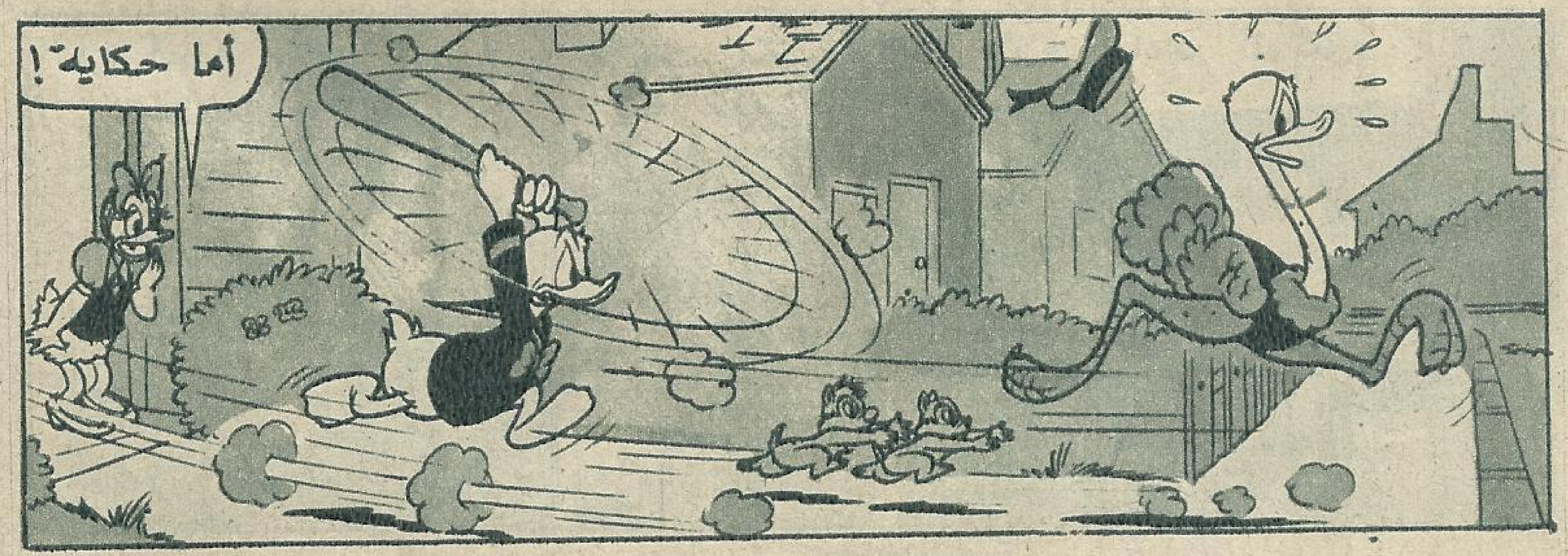

حسام الدين محمد ـ من أصدقاء ميكى















تمت

للمراسلة : طارق محمد المسيرى المحلة الكبرى - حى السبع بنات - شارع الراهبات ج ٠ م ٠ ع ٠

مسابقة الكلمات المتقاطعة

نهنىء الفائز الاول فى مسابقة الكلمات المتقاطعة المنشورة هذا الاسبوع الصديق عبد الحميد عبد الباقى تركستانى - السعودية - وفاز بمجلد ميكى . كما فاز الأصدقاء : عصام يوسف مطاوع - الاسكندرية - بقصة - احمد حسن على - المنيا - مجموعة طوابع - خالد محمد النجار - مصر الجديدة - مجموعة طوابع

راسيا :
١ - من المواشي - بمعنى المحبة مبعثرة
٢ - من الانبياء . ٣ - دولة فى شمال افريقيا - كلمة تقال عندالفجر «معكوسة»
٤ - كلمة ظل «مبعثرة» حروف متشابهة - رئيس الشباب بالسعودية . ٧ - راه فى بداية كل شهر - كلمة امام «مبعثرة»
٨ - من اعضاء الجسم معكوسة - اضرب معكوسة .

افقيا :
١ - الاسم الاول لملك احدى الدول العربية - ولى العهد لاحدى الدول العربية . ٢ - الهيى - اسم مؤنث .
٣ - بمعنى اسقى «مبعثرة» تجدها فى كلمة صباح . ٤ - كلمة افتى «المبعثرة» - حروف متشابهة . ٥ - كلمة هابيل «مبعثرة» . ٦ - تخصنى - كلمة نشم «مبعثرة» . ٧ - احد الوالدين - جزء
٨ - من اعضاء الجسم - كلمة نصف بالانجليزية . ٩ - من مدن السعودية - كلمة آدم مبعثرة .



نكتة

● اشترى قرويان ساعة .. فلبسها احدهما .. ثم رفع كمه .. فسأله أحد المارة : كم الساعة؟
.. قال له :
الساعة عشرة وعشرة .
فقال الثانى : بوى .. يا بوى .. طيب ماتقوله عشرين !
شريف على محمد - الاسكندرية

فوازير

١ - دلوعة تدخل فى الافراح بشكل يفرح ، ويهنى .. شايلها رجل على كتفه وما يذبحها ... تغنى ؟
٢ - الست ام جونيلا تلموها الاحباب على كثرة منافعها .. مركونة ورا الباب ..



مسابقة بردازول بطعم الفواكه
الحلقة الثانية

١- أخطأ الفنان مرة أخرى وهو يرسم علبة باستيلية بردازول .. هل تستطيع اكتشاف الخطأين
٢- هل تعرف إسم منتج باستيلية بردازول ؟

حاول فقد تفوز باحدى الجوائز الآتية :

جهاز عرض سينمائى أوكاسيت - راديو على شكل سيارة - كرة قدم - ٥ مجلدات ميكى

١- أكتب الاجابة على ورقة بيضاء ، واحتفظ بالرد حتى الحلقة الثالثة والأخيرة من المسابقة
٢- انتظر الحلقة الثالثة فى العدد القادم

هدية
العدد

بطاقات معايدة



اصدقائى القراء الاعزاء
مع العدد نقدم لكم هدية لطيفة ومفيدة «بطاقات معايدة» وهى مكونة من ثلاثة بطاقات ملونة بألوان زاهية جميلة .. قصها وارسلها معايدة لصديق او قريب فى المناسبات السعيدة .. او احتفظ بها معك وعلقها فى حجرتك كلوحة ملونة جميلة لشخصيات ميكى .. والى لقاء قريب مع مع هدايا جديدة جميلة .

ميكى

حل الكلمات المتقاطعة

حل فوازير

١ - الكمنجة ٢ - الحل القشة

احمد بعمل - المحلة الكبرى - حى السبع بنات رقم ١١

كومي

قصة ورسوم: إيهاب

